

Inhalt

Vorwort	7
Schicksal und Charakter. Eine »philosophische Tragödie«	16
»Faust II« versiegelt als »inneres Märchen«	22
Ein lebenslanges inneres Märchen – am Ende versiegelt	28
Vom Glück und Unglück des »Prothesengottes«.	
Aktuelle Überlegungen 2005	31
Die für dramatische Zwecke auseinandergelegte Einheit:	
Faust und Mephisto	42
»Meere des Irrtums« und »Inseln der Wahrheit«.	
Der englische und der deutsche Faust	54
Exkurs 1:	
Die Aufdringlichkeit der Sinne. Vom machtgeschützten	
Verlust der gesellschaftlichen Sehkraft	63
Zur politischen Dialektik von Achtung, Nähe und Distanz	67
Goethes Weimar – Himmlers Buchenwald	81
Wetten und Verträge	98
Störungen im Verhältnis von Innen und Außen	118
Exkurs 2:	
Kältestrom	123
Zeiten der Schatzgräber und der Zaubermeister	132
»Es wird ein Mensch gemacht!«	142

Fausts »ursprüngliche Akkumulation«	156
Jedermanns Rechenbuch – das fehlende Gericht	169
Der Tod und die Utopie	177
Der Unternehmer-Mensch – Über Zumutbarkeit und Verantwortung	199
Epilog:	
Mein Goethe. Episode aus einer beschwerlichen Schulkarriere	219
Anmerkungen	225