

INHALT

- 3 *Ein Wort vorweg*
- 7 *Als das Moor Heimat werden sollte*
- 17 *Foto-Essay: Magie der Moore, Teil 1*
- 22 *Das entbehrungsreiche Leben der Kolonisten*
- 30 *Das Meer im Moor*
- 36 *Auf schwankendem Pfad*
- 42 *Mit der Lok ins Westermoor*
- 50 *Naturraum: Impressionen aus dem Moor*
- 58 *WIESMOOR: Erlebnistour mit Diplom*
- 64 *BERUMERFEHN: „Sieben Männer wagten das Unternehmen“*
- 72 *MOORDORF: Kolonie am Schwarzen Weg*
- 74 • *Moormuseum Moordorf: Wie die Kolonisten hausten*
- 76 *IHLWERFEHN: Fehn hinter dem Forst*
- 78 *GROSSEFEHN: „Das erste Fehn dieser Provinz“*
- 88 • *Als die Fehntjer Napoleon dienen sollten*
- 90 • *Fehnmuseum Eiland: Dort, wo alles begann*
- 92 *WARSINGSFEHN: Historische Friedhöfe weisen den Weg*
- 102 • *Verschollen im Atlantik*
- 104 *RHAUDERFEHN und OSTRHAUDERFEHN: Ein Fehn – zwei Gemeinden*
- 118 • *Leinen los!*
- 120 • *Fehn- und Schiffartsmuseum: Fehntjer auf großer Fahrt*
- 122 *NORD- und SÜDGEOGSFEHN: Königliche Fehndörfer*
- 134 • *Augustfehn hatte mehrere Eisen im Feuer*
- 136 • *Das Museum mit dem Moorlehrgarten*
- 138 *PAPENBURG: Deutschlands älteste Fehnkolonie*
- 146 • *Von-Velen-Anlage: Von der Kate zum Kapitänshaus*
- 149 *Foto-Essay: Magie der Moore, Teil 2*
- 154 ... und fuhren weit übers Meer
- 162 • *Neske Davids – das letzte Törfwiev von Weener*
- 164 *Sonnenscheibe von Moordorf*
- 166 *Ostfrieslands populärster Unbekannter*
- 168 • *Sagenhaftes Moor*
- 172 *Foto-Essay: Magie der Moore, Teil 3*
- 184 *Lichtspiele: Impressionen aus dem Moor*
- 192 *Die Autoren*