

# Inhalt

- 6 VORWORT  
von Marion Gindhart & Tanja Pommerening
- 7 DIE KOSMOGONIE DES ALten MESOPOTAMIEN  
von Andrew George
- 26 KONZEPTUELLE VARIATIONEN ÜBER DIE WELTENTSTEHUNG IM ALTEN ÄGYPTEN  
von Ursula Verhoeven
- 41 FRÜHE GRIECHISCHE VORSTELLUNGEN VON DER KOSMOGONIE – HESIOD, VORSOKRATIKER, PLATON  
von Jochen Althoff
- 68 WELTUNTERGÄNGE – ZU EINER POETIK DER AUFLÖSUNG IN DER ANTIKEN LATEINISCHEN LITERATUR  
von Marion Gindhart
- 85 NEUSCHÖPFUNG – DIE KOINZIDENZ VON ANFANG UND ENDE IM FRÜHEN CHRISTENTUM, BESONDERS IM JOHANNES-EVANGELIUM  
von Ruben Zimmermann
- 105 ANFANG UND ENDE DER WELT IM STABREIM – KOSMOLOGISCHE ENTWÜRFE DER ÄLTESTEN DEUTSCHEN LITERATUR  
von Mathias Herweg
- 124 EPILOG – KONZEpte VON WELTANFANG UND WELTENDE AUS KULTURIMMANENTER UND TRANSKULTURELLER PERSPEKTIVE  
von Marion Gindhart & Tanja Pommerening
- 132 ANHANG
- 132 Anmerkungen
- 140 Bibliographie
- 142 Bildnachweis
- 143 Autorinnen und Autoren