

Inhalt

- 13 Vorwort: Auf ein Eiskonfekt mit Lilo Pulver
- 15 Galoppierende Kühe oder Humor ist die Rettung
- 20 Umzug nach Bern: Es freut mich, wenn die Menschen mich erkennen
- 26 Ein Haus am See seit über fünfzig Jahren
- 28 Von Winnetou, Wilhelm Busch und Goethe: Denn ich wollte immer eine Tragödin sein
- 33 Die Eltern: Das Maß aller Dinge
- 39 Geschwisterbande
- 41 Nesthäkchen, Lausbub und ungeheuerer Kobold: Eine glückliche Kindheit
- 46 Von Rumpelstilzchen zu Lord Pulver: Anfänge einer Karriere
- 57 Maximilian, Maria und ich
- 60 Eine öffentliche Eifersuchtsszene: Vom Theater zum Film
- 65 Als Vorbild habe ich mich nie gesehen
- 68 Wo alles anfing: Hamburg, meine Lieblingsstadt
- 71 In Paris habe ich mich nie verliebt ...
- 77 Ich kann nicht mehr aus der Rolle fallen: Von Herausforderungen und Grenzen

- 81 Jean Gabin, der Superstar
- 89 Pferdestärken I: Von Menschen und Pferden
- 93 Pferdestärken II: Ohne Auto bin ich kein Mensch
- 102 Traumfabrik Hollywood: Erste Begegnungen
- 111 Post von Legenden: Heinz Rühmann und Gustaf Gründgens
- 121 Curd Jürgens, mein kritischer Geist
- 125 Weniger wäre manchmal mehr gewesen ...
- 135 Die verpasste Chance: Abschied von Hollywood
- 141 Die Rollen meines Lebens
- 149 Hódmezővásárhelykutasipuszta
- 165 Billy Wilder und meine beste Parodie auf Sex
- 177 Begegnungen mit der Politik
- 181 Mein Freund Genscher
- 187 Perlen aus Tokio: Eine Asienreise
- 189 Gebrochene Herzen
- 195 Eine Kurzehe mit Hardy Krüger
- 199 Das muss Schicksal sein: Ehejahre
- 207 Der glücklichste Tag meines Lebens
- 211 Man verwechselt Sex und Liebe
- 215 Heuschnupfen mit Hallervorden
- 219 Und plötzlich waren Kinder mein Publikum
- 223 Es sollte immer perfekt sein!
- 231 Älterwerden hat auch seine schönen Seiten
- 234 Zufrieden bin ich mehrmals am Tag
- 245 Mélisande

- 247 Es war und ist ein glückliches Leben ...
 - 250 Aus der Patsche helfen
 - 253 Superweiber: Die letzte Kinorolle
 - 258 Alles dreimal ... und bloß keine 13!
-
- 261 Filmographie
 - 269 Nachweise
 - 271 Danke