

Inhaltsverzeichnis

Erster Teil: Megalithen und Megalith-Kulturen

| | | |
|----------|---|-----------|
| 1 | Zur Einführung | 11 |
| 2 | Megalithen | 13 |
| 2.1 | Was sind Megalithen? | 13 |
| 2.2 | Wo finden sich Megalithen? | 17 |
| 2.3 | Megalithen in einem neuen Geschichtsbild | 19 |
| 2.3.1 | Kultur und Selbstbesinnung | 19 |
| 2.3.2 | Soziale und wirtschaftliche Strukturen sowie Chronologie | 21 |
| 2.3.3 | Klimageschichte | 23 |
| 2.3.4 | Mobilität | 26 |
| 2.3.5 | Werkstoffe und Technik | 27 |
| 2.4 | Megalithen-Forschung heute | 30 |
| 2.5 | Gibt es einen Weg zum Verständnis der Megalithen? | 34 |

Zweiter Teil: Megalithen – ein weltweites Phänomen

| | | |
|----------|---|-----------|
| 3 | Wo gibt es Megalithen und megalithische Traditionen? | 41 |
| 3.1 | Arktis; Europa; Anrainer und Inseln des Mittelmeers | 41 |
| 3.1.1 | Arktis | 41 |
| 3.1.2 | Grossbritannien und Irland | 41 |
| 3.1.3 | Nord- und Westfrankreich | 44 |
| 3.1.4 | Südfrankreich | 46 |
| 3.1.5 | Niederlande und Deutschland | 46 |
| 3.1.6 | Schweiz und Österreich | 47 |
| 3.1.7 | Skandinavien und Osteuropa | 48 |
| 3.1.8 | Balkan und Donauländer | 48 |
| 3.1.9 | Iberische Halbinsel | 50 |
| 3.1.10 | Italische Halbinsel | 51 |

| | | |
|--------|--|----|
| 3.1.11 | Malta und Gozo; Pantelleria und Lampedusa | 52 |
| 3.1.12 | Sizilien | 58 |
| 3.1.13 | Korsika und Sardinien | 58 |
| 3.1.14 | Balearen | 60 |
| 3.1.15 | Griechenland und die Ägäis | 61 |
| 3.1.16 | Kreta | 63 |
| 3.2 | Nordafrika | 65 |
| 3.2.1 | Westliches Nordafrika | 65 |
| 3.2.2 | Libyen, Ägypten | 65 |
| 3.3 | Naher Osten | 68 |
| 3.3.1 | Allgemeines | 68 |
| 3.3.2 | Kleinasien, Syrien, Libanon, Israel, Palästina, Jordanien | 69 |
| 3.3.3 | Arabische Halbinsel | 73 |
| 3.3.4 | Mesopotamien und Persischer Golf | 74 |
| 3.3.5 | Persien und West-Pakistan | 74 |
| 3.4 | Afrika | 74 |
| 3.4.1 | West- und Zentralafrika; Sudan | 74 |
| 3.4.2 | Ostafrika und Zimbabwe; Inseln des Indischen Ozeans | 75 |
| 3.4.3 | Südliches Afrika | 76 |
| 3.5 | Nord- und Zentralasien | 76 |
| 3.5.1 | Sibirien, Altai | 76 |
| 3.5.2 | Zentralasien | 76 |
| 3.6 | Indien und der Himalaya | 77 |
| 3.7 | Ostasien | 78 |
| 3.7.1 | China | 78 |
| 3.7.2 | Korea und Japan | 81 |
| 3.8 | Südostasien | 83 |
| 3.8.1 | Assam und Myanmar (Burma) | 83 |
| 3.8.2 | Thailand, Kambodscha, Laos, Vietnam und Malaysia | 84 |
| 3.8.3 | Indonesien | 84 |
| 3.8.4 | Bali | 85 |
| 3.9 | Pazifik, Australien, Neuseeland | 86 |
| 3.10 | Nordamerika | 87 |
| 3.11 | Mittelamerika | 87 |
| 3.11.1 | Olmeken | 88 |
| 3.11.2 | Monte Albán (Zapoteken, Mizteken) | 89 |
| 3.11.3 | Teotihuacan | 89 |
| 3.11.4 | Maya | 91 |
| 3.11.5 | Huazteken, Totonaken und Tolteken | 93 |
| 3.11.6 | Azteken | 93 |

| | | |
|---|---|------------|
| 3.12 | Südamerika | 94 |
| 3.12.1 | Chavín de Huantar | 95 |
| 3.12.2 | Lima, Paracas und Nazca | 96 |
| 3.12.3 | Moche | 97 |
| 3.12.4 | Tiahuanaco – Huari – Chimú | 97 |
| 3.12.5 | Inka | 98 |
| | | |
| Dritter Teil: Ein Weg zum Verständnis der Megalithen | | |
| 4 | Drei Zeugnisse einer gelebten Megalith-Kultur | 109 |
| 4.1 | Batak | 109 |
| 4.2 | Toraja | 120 |
| 4.3 | Altägypten | 142 |
| 4.4 | Vergleich dreier Überlieferungen: | |
| | Batak-Zauberbücher, Toraja-Gesänge und Pyramidentexte | 145 |
| 4.4.1 | Zauberbücher der Batak | 145 |
| 4.4.2 | <i>Merok</i> und <i>Badong</i> der Toraja | 147 |
| 4.4.3 | Aufstieg zum Himmel als Thema der Pyramidentexte | 150 |
| 5 | Megalith-Kulturen im Vergleich | 161 |
| 5.1 | Megalith-Technik | 161 |
| 5.2 | Religiöse Aspekte der Megalith-Kulturen | 163 |
| 5.2.1 | Allgemeines | 163 |
| 5.2.2 | Megalithen und Naturzustand | 165 |
| 5.2.3 | Sternbilder in der megalithischen Überlieferung | 166 |
| 5.3 | Fragen zu Ursprung und Verbreitung megalithischer Kulturelemente | 169 |
| 6 | Die megalithische Geisteswelt | 177 |
| 6.1 | Megalithen: eine «Weltkultur» | 177 |
| 6.2 | Megalithen: ein weit offenes Forschungsgebiet | 179 |
| 7 | Zusammenfassender Ausblick | 187 |
| 8 | Literaturverzeichnis | 191 |
| 9 | Gesamtregister | 207 |
| 10 | Verzeichnis der Abbildungen | 217 |
| 11 | Abbildungsnachweise | 221 |