

Inhalt

HINWEISE ZU DEN AUFGABEN DEINES SCHÜLERHEFTS	2
ANNÄHERUNG	3
KAPITELÜBERSICHT UND INHALTSZUSAMMENFASSUNG	4
ERIKS GEDANKEN UND GEFÜHLE	16
HANDLUNG UND FIGUREN – MEINE VORSTELLUNGEN UND IDEEN	18
DIE HANDLUNGSTRÄGER	
Erik Wassmann	36
Erik und Henry	36
Erik und Edmund	37
Erik und Ewa Kaludis	39
DAS EXISTENTIELLE	
Die „Pflasterworte“	41
Die Reaktionen	43
DAS RÄTSEL UM DEN TÄTER	
Die Motive	44
Die Hinweise	45
Der Verdacht	46
TEXTMERKMALE	
Der Aufbau	47
Der Erzähler	48
Stil und Sprache	50
Der Text im Text	52
INTERPRETATION	53
DER AUTOR UND SEIN WERK	55
VORLAGEN ZUM GESTALTENDEN SCHREIBEN	
Der Innere Monolog	57
Der Kommentar	58
Die Rollenbiografie	59
GLOSSAR	61
BILD- UND TEXTQUELLEN	63