

Inhalt

ERSTER BAND

Einleitung

Friedrich Wilhelm Carl von Schmettau und die preußische Armee des 18. Jahrhunderts	1
Das schwierige Verhältnis der Vatergeneration Schmettaus zu Friedrich II.	8
Friedrich Wilhelm Carl von Schmettau	14
Die „Kartenaffäre“	21
Finanzielle Situation und Güterkomplexe	27
Unter Friedrich Wilhelm III.	32
Der Soldat als Rädchen in der Maschinerie der Aufklärung?	35
Mechanik als Handwerk und Kunst	40
Kultur des Manuskripts	53
Kriegs-Handwerk und Kriegskunst	66
Überlegungen zur Verfasser-Motivation	75
Überlieferungslage und Editionsrichtlinien	76

Edition

Friedrich Wilhelm Carl von Schmettau, <i>Einrichtung des Krieges-Wesens, für die Preußische Infanterie zu Friedens-Zeiten</i>	83
Inhaltsverzeichnis des Manuskripts	85

ZWEITER BAND

Pläne und Figuren

Friedrich Wilhelm Carl von Schmettau, <i>Einrichtung des Krieges-Wesens für die Preußische Infanterie zu Friedens-Zeiten</i>	
Verzeichnis der Pläne und Figuren	V
Zeichen zur Verständlichkeit der Pläne und Figuren	XIV
Literatur	163