

TABLE OF CONTENTS

Introduction.....	5
 TRANSIT ODER TRANSFORMATION? SPRACHLICHE UND LITERARISCHE GRENZÜBERSCHREITUNGEN / TRANSIT OR TRANSFORMATION? BORDER CROSSINGS IN LANGUAGE AND LITERATURE	
 ARND WITTE	
Fremdsprachenlernen und interkulturelle Transiträume: Verstrickung und Entfaltung des interkulturellen Selbst.....	13
 GERALD BÄR	
Poetische Perspektiven aus dem (Fessel)Ballon: das Jahrhundertereignis als Eventcharakter und seine Fiktionalisierung.....	29
 MICHAEL EWERT	
Von Chamisso zur „Chamisso-Literatur“: Zum Verhältnis von Raumbewusstsein, Transiterfahrungen und Transnationalität in der interkulturellen deutschsprachigen Literatur.....	49
 YVONNE DUDZIK	
„Ich warte besonders gern in einem trostlosen Raum“. Der Transitraum Bahnhof im Werk von Yoko Tawada	63
 ELIN NESJE VESTLI	
Transit auf dem Rücksitz. Sibylle Lewitscharoffs <i>Apostoloff</i> und Melinda Nadj Abonjis <i>Tauben fliegen auf</i> im Vergleich	75
 SILKE PASEWALCK	
Transitraum U-Bahn – Gesellschaftskritik und soziale Utopie in Volker Ludwigs Musiktheater <i>Linie 1</i> (1986).....	89
 CORNELIA ZIERAU	
Adoleszenz als Transitraum: Das literarische Motiv der Reise als Ort der Verhandlung von Identitätskonzepten am Beispiel des Romans <i>Tschick</i> von Wolfgang Herrndorf.....	105

ANNA STIEPEL

„Ich wäre alles gerne geworden, auch eine Briefmarke“ – Identitätsbildung im Internet als Transitraum in Joseph Zoderers *Das Glück beim Händewaschen...* 123

GENERAL CONTRIBUTIONS

JULIA FELDHAUS

Applying Makeup. The Aesthetic Pursuit of the New Woman in *Pariser Platz 13* by Vicki Baum (1888-1960) 139

BUCHBESPRECHUNGEN / BOOK REVIEWS..... 153

KONFERENZBERICHTE / CONFERENCE REPORTS..... 161