

INHALT

DER EINSATZ DES ROMANS IM UNTERRICHT	3
DER INHALT DES ROMANS	
KOMMENTIERENDE INHALTSZUSAMMENFASSUNG DES ROMANS	4
INTERPRETATIONSASPEKTE	6
METHODISCH-DIDAKTISCHER KOMMENTAR	8
HINWEISE ZU DEN THEMENSCHWERPUNKTEN DES SCHÜLERHEFTES	10
HINWEISE ZU DEN ERGÄNZENDEN UNTERRICHTSMATERIALIEN	23
DIE MATERIALIEN (KOPIERVORLAGEN)	
GESAMTWIEDERHOLUNG INHALT	
Lückentext	26
Stichwörter zuordnen und ausformulieren	28
GESAMTWIEDERHOLUNG THEMEN	
Struktur-Lege-Technik (Begriffskärtchen)	29
DIE WAHRHEIT ÜBER KIM NOVAK UND DEN MORD AN BERRA ALBERTSSON	30
KIM NOVAK BADETE NIE IM SEE VON GENEZARETH – EIN KRIMINALROMAN?	32
DAS HÖRBUCH	
Bewertung	33
Strichfassung	34
LITERARISCHES UND FILMISCHES ERZÄHLEN	
Buch und Verfilmung	34
Arbeitsblatt	35
TRADE-A-PROBLEM (PROBLEMFRAGEN)	37
TRAINING GESTALTENDES SCHREIBEN	
Dialog	38
Erlebte Rede	39
Tagebucheintrag	41
KLASSENARBEITEN	
GESTALTENDES SCHREIBEN	
Schwierigkeitsgrad I	42
Schwierigkeitsgrad II	44
INTERPRETIERENDES SCHREIBEN	
Schwierigkeitsgrad I	46
Schwierigkeitsgrad II	48
THEMENVORSCHLÄGE FÜR KLASSENARBEITEN/TESTS	50
LÖSUNGEN/LÖSUNGSVORSCHLÄGE	
ZU DEN AUFGABEN DES SCHÜLERHEFTES	51
ZU DEN AUFGABEN DES LEHRERHEFTES	65
ZU DEN AUFGABEN DER KLASSENARBEITEN	69
LITERATURHINWEISE	73