

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort

3

I. EINFÜHRUNG

1.1	Leben und Werke Senecas	6-11
1.2	Wesen und Aufgabe der Philosophie	12-15
1.3	Antike Philosophie – ein Überblick	16-30

II. TEXTE

1) Das antike Weltbild als Grundlage der Philosophie

	Philosophische Gleichnisse	31
1.1	Die Seereise des Lebens (ad Polybium de consolatione)	32-33
1.2	Die Kette des Schicksals (de tranquillitate animi + de providentia)	34-35
1.3	Die Gaben der Fortuna (ep. 74 + 8)	36-38
1.4	Die Bühne des Lebens (ad Marciam de consolatione)	39
1.5	Das Damoklesschwert (Cicero, Tusculanae disputationes)	40-41
1.6	die Blindheit der Menschen (ep. 50)	42-43

2) Wesen und Wert der Philosophie

2.1	Der Fragehorizont des Menschen (ep. 65 + 88)	44-45
2.2	Die Begrenztheit menschlicher Erkenntnis (de otio + de brevitae vitae)	46-47
2.3	Sinn und Aufgabe menschlicher Existenz (naturales quaestiones)	48-49
	– Zur Vertiefung: Stimmen zur Anthropologie	50-51
2.4	Warum man philosophieren soll (ep. 16) – <i>casus, fatum, fortuna</i>	52-54
	– <i>Philosophische Übung</i> : Kann der Mensch frei entscheiden?	55
2.5	Philosophie als Lebenshilfe (ep. 82)	56-57
2.6	Weisheit als Ziel der Philosophie (ep. 89 + 20)	58-59

3) Grundlehren stoischer Philosophie

3.1	Vom Umgang mit der Zeit (ep. 1 + de brevitae vitae)	60-63
	– Exkurs: Horaz , Carm I 11, <i>carpe diem</i>	64-65
3.2	Die Macht des Schicksals (de providentia)	66-67
3.3	Wie man mit seinem Schicksal umgehen sollte (ep. 107)	68-69
3.4	Umgang mit Verlust und Leid (ad Marciam de consolatione)	70-71
3.5	Das Konzept der Innerlichkeit (de providentia)	72-73
3.6	Trieb und Verstand, Affekt und Vernunft (de ira)	74-75
3.7	Der Primat der Vernunft (ep. 92)	76
	– Exkurs 1: Der platonische Seelenwagen	77
	– Exkurs 2: Soma/Sema - der Körper als Gefängnis der Seele	77
3.8	Was ist der Mensch? (ad Marciam de consolatione)	78-79
3.9	Was macht den Menschen aus? (ep. 76)	80-81

4) Freiheit und Knechtschaft

4.1	Die Freiheit des Menschen (ep. 61)	82-84
	– Exkurs: Platons Höhlengleichnis	85
4.2	Über den Umgang mit Sklaven (ep. 47)	86-89

5) Die stoische Güterlehre

5.1	Ist Reichtum ein Gut? (de vita beata)	90-91
	– Exkurs: der Kyniker Diogenes von Sinope	92

5.2	Wahrnehmung und Urteil (ep. 66)	93
5.3	Werturteile – <i>bona et mala</i> (ep. 117 + 82)	94-95
5.4	Ist der Tod ein Übel? (ep. 82)	96-97
5.5	Was ist das <i>summum bonum</i> ? (ep. 66)	98-99
5.6	Zusammenfassung (Grafik)	100
	<i>Exkurs: Epikureismus</i> – die Lust als Lebensziel? (ep. 66)	101

6) Das Ideal des stoischen Weisen

6.1	Die Überwindung von Angst und Furcht (ep. 98)	102-103
6.2	Die Befreiung von der Todesfurcht (ep. 54 + 98 + 4)	104-105
6.3	Seelenruhe (de tranquillitate animi + ep. 71)	106-107
6.4	Der stoische Weise als Ideal (de vita beata)	108-109

7) Weitere Auszüge aus den *epistulae morales*

7.1	Im Spaßbad (ep. 56) – <i>Exkurs: Meister Eckehart</i> (Mystik)	110-113
7.2	Heilung durch Verreisen (ep. 104)	114-115
7.3	<i>humanitas</i> (de ira + ep. 88)	116-118
7.4	<i>amicitia</i> (ep. 9) – <i>Exkurs: Cicero, Laelius de amicitia</i>	119-120
7.5	<i>beatitudo</i> (ep. 9)	121
7.6	Die platonische Ideenlehre (ep. 58)	122-125
7.7	Die antike Ursachenlehre (ep. 65) – <i>Exkurs: K. Popper und I. Kant</i>	126-129
7.8	Der Freitod als philosophische Entscheidung (ep. 70)	130-132
7.9	Der Tod Catos als Exempel (ep. 24)	133-135

8) Auszüge aus den Einzelschriften

8.1	de ira (Wie lässt sich der Zorn beherrschen?)	136-139
8.2	de providentia (die Theodizeefrage)	140-141
8.3	de brevitae vitae (Zeit und Beschäftigung)	142-143
8.4	de vita beata (Summe der Philosophie)	144-146
8.5	de otio (der Mensch als Kosmopolit)	146-147

9) Naturphilosophische Fragen

9.1.	Ist die Seele unsterblich? (ep. 57)	148-149
9.2	Haben Tiere ein „Bewusstsein“? (ep. 121)	150-151
9.3	Können Tiere Zeit empfinden? (ep. 124)	152-153
	<i>Exkurs: Fr. Nietzsche</i> (2. Unzeitgemäße Betrachtung)	154
9.4	Die Wandelbarkeit der Welt (ep. 71 + 58)	155
9.5	Der Weltenbrand (ad Marciam de consolatione)	156-157

III. ERGÄNZENDE TEXTE

1.1	Der Tod des Sokrates (ep. 104 + Platon)	158-160
1.2	Der Tod des Seneca (Tacitus, <i>Annalen</i>)	161-163

IV. ANHANG

4.1	Stilmittel (mit Übungen)	164-167
4.2	Wortschatz	168-173
4.3	Hinweise zu Senecas Sprache und Stil	174
4.4	Literaturhinweise	175
4.5	Bildnachweis	176
4.6	Philosophische Begriffe – Kurzerläuterungen	177-181
4.7	Namens- und Begriffsverzeichnis	182-184