

# Inhalt

7	Vorwort des Herausgebers Olaf Rippe
10	Geleitwort von Susanne Fischer-Rizzi
13	Vorwort von Manfred Junius zur deutschen Erstausgabe
15	<b>Spagyria und Spagyrik – die Geheimnisse der alten Meister</b>
24	Transmutation – die Kunst der Verwandlung
26	Signaturenlehre, was ist das?
33	Die Ratschläge des Basilius Valentinus
41	<b>Die philosophischen Grundlagen der Alchemie</b>
41	Die drei philosophischen Prinzipien, die vier Elemente und die Quintessenz
51	Die Smaragdtafel des Hermes Trismegistos
52	Hermetisches ABC
55	Die Wunder der Schöpfung
58	Intermezzo – Die Flüchtigmachung des Weinstein
62	Merkur, Sulphur und Sal im Pflanzenreich
68	<b>Praktische Hinweise zur Spagyrik</b>
68	Der Auszug der drei philosophischen Prinzipien aus Pflanzen
69	Der Auszug der ätherischen Öle, das heißt des flüchtigen Sulphurs
70	Destillation durch Kochen in Wasser
72	Destillation von ätherischen Ölen mithilfe von Wasserdampf
74	Destillation von ätherischen Ölen mit Ölabscheider
76	Der Merkur
76	Die Separation
77	Die Reinigung
81	Die Besonderheiten von Helm und Auffanggefäß in der Destillation
87	Wasser ist nicht gleich Wasser
90	Der fixe Sulphur und sein Salz
97	Das Sal
100	<b>Die Gestirne</b>
100	Die Astrologie als Grundlage alchemistischer Arbeit
105	Die Nützlichkeit der Astrologie
107	Heilpflanzen und ihr Bezug zu den Gestirnen
107	Sonne, Mond, Merkur, Venus, Mars, Jupiter, Saturn

128	»Die Gunst der Stunde« – Tage, Stunden und Rhythmen der Planeten
135	Das genaue Horoskop als Grundlage der alchemistischen Arbeit
141	<b>Die Aufbereitung spagyrischer Tinkturen und Essenzen</b>
141	Tinkturen
143	Spagyrische Tinktur durch Kalt-Mazeration
147	Spagyrische Tinktur mithilfe der Soxhlet-Extraktion
152	Essenzen
153	Aus Tinkturen hergestellte spagyrische Essenzen
155	Spagyrische Essenz aus frischen Pflanzen mithilfe von Vergärung
158	Spagyrische Essenz aus frischen Pflanzen mithilfe von Vergärung nach Zusatz vergärbaren Zuckers
158	Spagyrische Essenz aus frischen Pflanzen mit Abscheidung der ätherischen Öle und anschließender Vergärung des Rückstands
160	Die Methode Johann Georg Glaubers
163	Gemeinsamkeiten der beschriebenen Methoden
165	<b>Die Zirkulation – der Weg zur vollendeten Arznei</b>

## ANHANG

169	<b>Von den alten Meistern lernen: Historische Schriften</b>
169	Das Pflanzenmagisterium des Paracelsus
171	Das Circulatum Minus des Urbigerus
186	Elixier – Clyssus – Pflanzenstein
188	Lebenselixier und Tonikum, überliefert durch Andreas Libavius
196	Das Opus Vegetabile des Johannes Isaac Hollandus
218	Von der Quintessenz des Weins
232	Alchemistische Zeichen und Symbole
247	Alte Gewichte
248	Nachwort von Manfred Junius: Wie können wir heilen?
251	Biografie Manfred Junius
253	Erweiterte Bibliografie
257	Der Herausgeber
258	Stichwortverzeichnis