

Inhalt

- 4 **Editorial: Über das Schreiben für Kinder in der Zukunft**
- 7 **Der Zukunftsworkshop**
Skizzen, Protokolle, Beschreibungen, Visionen
- 8 **Vom großen Ganzen zur konkreten Schreibarbeit**
- 10 **Nicht »Kinder an die Macht«, sondern
Räume geteilter Verantwortung**
- 25 **Wie das Soziale mit dem Digitalen zusammenkommt**
- 28 **Die Zukunft als Spiel?**
- 31 **Die weiße Bühne**
- 34 **Schreiben für die großen Unbekannten**
- 36 **Das Spielen - Theatermacher treffen Kinder**
- 38 **Sie werden geschrieben haben**
- 41 **Vielfalt der Schreibweisen**
- 42 **Wir werden schreiben**
- 43 **Mitberührt**
- 44 **Die Sehnsucht nach dem Unnötigen**
- 45 **jetzt, hier**
- 47 **Das *global village* muss noch viel mehr
miteinander ins Spiel kommen**
- 55 **Autorentheater**
- 73 **Ab morgen...!**
Der »berliner kindertheaterpreis 2016 – special edition«
- 74 **Verantwortung für morgen**
- 75 **Sagt der Walfisch zum Thunfisch**
- 82 **Layla zieht um**
- 88 **Das Kind mit dem Bade ausschütten**
- 94 **Tor drei**
- 100 **Bis heute ...**
Anhang
- 101 **»berliner kindertheaterpreis«**
2005 - 2016
- 103 **Uraufführungen am GRIPS Theater**
2011 - 2016
- 106 **Festivaleinladungen und Auszeichnungen**
2011 - 2016
- 108 **Weitere Stückentwicklungs- und Autoren-
förderprojekte am GRIPS Theater**