

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	5
Einleitung, oder: Was will diese Arbeit eigentlich.....	10
a. Das Anthrozän und seine Semiotik	10
b. In der Oper, im Dschungel und im Joghurt – Der Kulturbegriff.....	25
c. Forschungsstand: Tiere über See	28
d. Quelle: Reisebericht – Autopsie eines Begriffs	34
Teil I. Wie wilde Tiere zu Haustieren wurden: Von Gefahren zu Gefährten	39
1. Das älteste Haustier – Der Hund	39
a. Wolf und Mensch auf der Jagd	40
b. Der Begleiter des wandernden Menschen	41
c. Jäger, Wächter, Abendessen – Globale Verwendung des Hundes	44
d. Treue als globale Vorstellung?.....	57
2. Kleinvieh macht auch Mist – Schafe und Ziege	60
a. Revolution in der Steinzeit – Tiere halten.....	61
b. Nützlich und frei? - Weltweite Verbreitung des Kleinviehs.....	62
c. Über den wirtschaftlichen Nutzen hinaus – Religion und Diplomatie	68
3. Verteidiger des Korns – Katzen, Nager und Getreide	73
a. Getreide und Katze – eine kurze Geschichte	73
b. Heilige Tiere und Vogelfänger – Katzen global	74
c. Von den Göttern auf das Schiff – Wie der Mensch die Katze gebraucht.....	78
4. Schwein haben – Domestizierung auf zwei Kontinenten	82
a. Doppelte Domestizierung	82
b. Mit Warzen, Hauern und Hängebauch – Schweine auf fast allen Kontinenten.....	83
c. Verehren, mästen, jagen – Verwertung des Schweins	88
5. Stärke, Milch und Fruchtbarkeit – Rinder	92
a. Der Auerochse und der Bison	93
b. Rinder, Araber, Massai und Fulani	94
c. Süße Milch und viele Götter – Rindernutzung im Rest der Welt	99

6. Von Asien in die Welt – Das Huhn.....	104
a. Batavia – Ursprung der Hühner.....	104
b. Bis nach Amerika? – Hühner auf Reisen	105
c. Sonnenbeschwörer und Eierlieferanten – Verwendung des Huhns.....	108
 7. Die Biene – Ein domestiziertes Insekt?.....	112
a. Honig – eine alte Tradition.....	112
b. Bienen summen überall.....	113
c. Bestäuben von Pflanzen und Produkte harter Arbeit.....	116
 8. Hoch zu Ross – Kavallerie und soziales Prestige.....	117
a. Zum Reiten gemacht?	118
b. Für den Krieg und für den Status – Die Pferdetradition Europas.....	121
c. Von schlechter Qualität? – Die Pferde Asiens	126
 9. Lange Löffel – Hase und Kaninchen.....	131
a. Wie Hase und Kaninchen Europa eroberten.....	132
b. Gott und Schalk – Nutzung des Hasen in Amerika und Afrika	134
 Teil II: Das Tier als Mittel der Sprache: Kontaktsituationen.....	138
1. Der Wert der Tiere: Handel mit Tieren.....	138
a. Kenne deinen Kunden – Bienen in Südamerika	139
b. Erst Araber, dann Portugiesen – Pferde im Senegambia	141
c. Die relative Qualität asiatischer Pferde	144
 2. Der Kampf mit den Tieren: Kriegerische Konflikte und Auseinandersetzungen ..	147
a. Pferde in Südafrika.....	148
b. Hunde in Südafrika	150
c. Die Pferde des Cortez.....	154
d. de Sotos Erbe – Schweine in Amerika	157
 3. Das Prestige der Tiere: Wenn der Status vom Tier abhängt.....	158
a. Tahitianische Kavallerie	159
b. Das Schweinfleisch des Moguls.....	164
c. Das Rind als Mittel der Mission.....	166
d. Rinder und Vorstellungen in Südafrika	169

4. Der Geschmack der Tiere: Fleisch und andere tierische Produkte.....	171
a. Hunde und Katzen essen in Notsituationen	171
b. Die japanische Delikatesse aus Kobe	179
c. Die Heiligkeit der Kuh.....	181
 5. Das Denken von den Tieren: Mentalitäten im Wandel	183
a. Hasen und Bienen – Europäische Vorstellungen beeinflussen Einheimische	183
b. Das seltsame Verhalten von Europäern außerhalb Europas	186
c. Göttinger Gelehrte und englische Händler, oder: Wie die Welt nach Europa kam	196
 6. Das Umfeld der Tiere: Wechselwirkungen zwischen Kultur und Umwelt.....	198
a. Pennsylvania.....	199
b. Katzenplagen in Polynesien.....	202
c. Die Kaninchen Australiens	204
d. Katzen in Europa	206
 7. Die Haltung der Tiere: Landwirtschaft	209
a. Südamerika: europäische Tiere – anders genutzt und bezeichnet	209
b. Von Schafen, Bienen und Pferden, oder: Wenn Nutztiere den Menschen ändern.	217
c. Gutes Wetter, prächtige Tiere: Tierhaltung in Ozeanien	224
 8. Wie man Fremdes missversteht: Von Menschen fressenden Schweinen und dem Hundeshogun.....	232
a. Die Menschen fressenden Schweine John Barrows	233
b. Engelbert Kaempfers Hundeshogun	233
 Zusammenfassung	238
a. Kulturveränderungen durch Tiere	238
b. Welche Tiere verändern Kulturen?	239
c. Regionen und Tiere.....	241
d. Verbreitung von Tieren in verschiedenen Zeiträumen	242
 Literaturverzeichnis.....	248
a. Quellen, Quelleneditionen und Belletristik.....	248
b. Aufsätze und Artikel.....	256
c. Monographien und Sammelbände	267

d. Websites	275
e. Realien	276
f. Filme.....	276