

# Inhalt

---

Warm-ups und Spiele	S. 6
<b>1. Teil: Der Anfang</b>	<b>S. 9</b>
Die Gitarre	S. 9
Das Zubehör	S. 9
Die Saiten	S. 11
Wir malen eine Gitarre	S. 12
Die Noten	S. 13
Die Spielhaltung	S. 16
Der Daumenanschlag	S. 17
Liedbegleitungen mit Basssaiten	S. 19
Die linke Hand	S. 27
Übungen für die Finger der linken Hand	S. 28
Der E-Moll-Akkord	S. 30
Der Akkordanschlag	S. 30
<b>2. Teil: Bassmelodien mit gegriffenen Tönen</b>	<b>S. 32</b>
Der Ton G	S. 32
Der A-Moll-Akkord	S. 35
Eine (Geister-) Geschichte ...	S. 38
Der G-Dur-Akkord	S. 43
Der Ton H	S. 45
Achtelnoten	S. 48
Der D7-Akkord	S. 54
Der Ton c	S. 56
Der C-Dur-Akkord (ohne Grundton)	S. 60
Der Ton e	S. 63
<b>3. Teil: Lieder und Spielstücke</b>	<b>S. 66</b>
<b>4. Teil: Die ersten Powerchords</b>	<b>S. 74</b>
<b>Anhang: Liedmelodien</b>	<b>S. 81</b>