

Inhalt

Vorwort

Das kann ich! – Dein Kompetenzcheck	1
Texte und Aufgaben	7
▶ Kapitel 1: Midas	7
Parabeln	9
Sachtexte und literarische Texte unterscheiden	10
Sprachbilder (1): Vergleich, Metapher, Personifikation	13
Sprachbilder (2): Redensarten und Sprichwörter	14
Wortbildung (1): Wortstamm, Präfix, Suffix	15
Wortbildung (2): Komposita	17
Rechtschreibstrategien: Den Wortstamm berücksichtigen	18
Gleich klingende Silben unterscheiden (1): „end-“ und „ent-“	19
Gleich klingende Silben unterscheiden (2): „ver-“ und „fer-“	20
Komposita richtig schreiben	20
Zu einem Bild eine Geschichte erzählen	21
▶ Kapitel 2: Kopf hoch mit Kopftuch	23
Zeitungstexte: Berichte	25
Kernaussagen bestimmen	26
Redewiedergabe	29
Den Konjunktiv Präsens richtig bilden	29
Den Konjunktiv Präteritum ersatzweise verwenden	30
Umschreibung mit „würde“	31
Die Konjunktion „dass“ bei der Redewiedergabe	32
Zeichensetzung in der wörtlichen Rede	34
Groß- und Kleinschreibung: Die wichtigsten Regeln	35
Einen Leserbrief schreiben	36
▶ Kapitel 3: Mein innerer Elvis	37
Romane	40
Die Wortwahl beachten	41
Synonyme	44
Satzreihe und Satzgefüge unterscheiden	46
Satzreihen bilden	47
Satzgefüge bilden	48
Adverbiale in Nebensätze umwandeln	50
Kurz gesprochene Vokale kennzeichnen	51

S-Laute richtig schreiben	52
Lang gesprochene Vokale kennzeichnen	53
Einen persönlichen Brief schreiben	54
► Kapitel 4: Die Wahrheit übers Lügen	55
Populärwissenschaftliche Sachtexte	57
Den Text strukturieren	58
Aktiv und Passiv wiederholen	62
Infinitivkonstruktionen mit „zu“	64
Infinitivkonstruktionen mit unterordnender Konjunktion	65
Kommasetzung bei Infinitivkonstruktionen	66
Getrennt oder zusammen? Die Schreibweise des Wörtchens „zu“	67
Eine Erörterung schreiben	68
► Kapitel 5: Die Ringparabel	69
Die Epoche der Aufklärung	72
Nachdichtungen mit einer Vorlage vergleichen	73
Relativsätze bilden	77
Relativsätze geschickt verwenden	78
Die Apposition	79
Lange Satzgefüge	80
Die wichtigsten Kommaeregeln im Überblick	82
Den Inhalt eines Textes zusammenfassen	84
► Kapitel 6: Mussu lernen	85
Zeitungstexte: Reportagen	87
Bedeutungen aus dem Kontext erschließen	88
Sprachwandel	92
Sprachvarietäten	93
Ellipsen	95
Fremdwörter richtig schreiben	96
Einen appellativen Text schreiben	98
► Kapitel 7: Der Fischer	99
Die Epoche des Sturm und Drang	100
Formmerkmale eines Gedichts wiederholen	101
Form und Inhalt zusammenführen	102
Arten von Wiederholungen kennen	106
Mit den Adverbien „her“ und „hin“ eine Richtung anzeigen	107
Vorstellungen im Konjunktiv ausdrücken	108
Zitate richtig kennzeichnen	109
Die Auslautverhärtung	110
Ergebnisse einer Texterschließung zusammenhängend darstellen	112

► Kapitel 8: Tarnen und Täuschen im Tierreich	113
<i>Fachbegriffe erschließen</i>	116
<i>Fachbegriffe erwerben</i>	117
<i>Sprachwissenschaftliche Fachbegriffe kennen: Homonyme und Antonyme</i>	122
<i>Präfixe aus dem Griechischen kennen</i>	124
<i>Begriffe durch Anführungszeichen kenntlich machen</i>	126
<i>Eine Präsentation vorbereiten</i>	127
► Kapitel 9: Wilhelm Tell	129
Dramen	133
Die Epoche der Klassik	134
Regieanweisungen beachten	135
Die Formen des Partizips	139
Verwendungsweisen des Partizips	140
Nebensätze mithilfe von Partizipien verkürzen	141
Kommasetzung bei Partizipialkonstruktionen	143
Denominalisierungen (1)	144
Denominalisierungen (2)	145
Einen Dialog schreiben	146
► Kapitel 10: Männer mauern, Frauen frisieren	147
Nichtlineare Texte	149
Lineare und nichtlineare Texte vergleichen	150
Die wichtigsten Wortarten im Überblick	153
„Der Dativ ist dem Genitiv sein Tod“	155
Den richtigen Kasus verwenden	156
Den Apostroph richtig setzen	157
Einen Text überarbeiten	159
Test	161
Lösungen	175
Fachbegriffe	245
Text- und Bildnachweis	251