

Inhalt

Einleitung	II
Kurzbiographie: Friedrich de la Motte Fouqué	13
Nennhausen – ein romantischer Musenhof	15
Der Zauber der weißen Rose	20
Vertonte Gedichte von Fouqué ¹	23
Komponisten der Gedichte von Fouqué	47
Gedichtanfänge in Fouqués Werken	74
Carl Borromäus von Miltitz in Nennhausen	89
Eine romantisch-literarische und musikalische Reise Fouqués zu Miltitz auf Burg Scharfenberg	92
Carl Borromäus von Miltitz	102
Fouqués Beziehung zu Sachsen	107
Vertonungen von Carl Borromäus von Miltitz	110
Alboin und Rosamunde	
Große tragische Oper in zwei Akten nach Fouqués Heldenepos . . .	115
Folko und Isula	141
Auf den Spuren der Romantik	
Ein Park im Englischen Sti	145

Poetischer Blumengarten	154
Die Frauen am Grabe des Heilands	158
Die Frauen am Grabe des Heilands: Text von Fouqué	160
Oratorium von Friedrich de la Motte Fouqué	168
Dom zu Brandenburg lädt ein	171
Entstehungsgeschichte des Oratoriums	172
Friedrich de la Motte Fouqués Frauentaschenbücher	176
Baron Friedrich de la Motte Fouqué und seine Beziehung zur Musik	179
Fouqué auf Zeitreise	196
Vor 190 Jahren: Zauberoper Undine im Schauspielhaus	198
Drehbuchvorschlag für Undine in Brandenburg/Havel	200
Fouqué und seine hugenottischen Wurzeln	213
Anekdoten über Fouqué	216
Schier 230 Jahre bist Du alt...	219
Fouqués Parcival	224
Nennhausen als Buga-Außenstandort	227
Vor 230 Jahren	229
Fouqué und das Schloss Rosenau	232
Ritterromantik auf Schloss Rosenau	248
Philipp Veit und Friedrich de la Motte Fouqué	259
Fouqué-Lieder in der Kirche	260
Friedrich de la Motte Fouqué und Heinrich von Kleist	262

Fouqués Undine im Harlekin in Rathenow	265
Des Dichters trauriges Ende	270
Fouqués Testament	272
Undine – Die Natur und das Wasser	273
Die Heimkehr des Großen Kurfürsten	274
Das befreite Ratenau	277
Fouqués Brief an Friedrich Wilhelm IV	279
Theodor Körner und Fouqué	281
170. Todestag Fouqués	284
Eine Kindheit in Brandenburg	288
Zur Geschichte der Freiwilligen Jäger	291
Frisch auf zum fröhlichen Jagen	294
Richard Wagner, Adolph Wagner und Fouqué	297
Die Fahrten Thiodolf des Isländers	299
Fouqué und die Tafelrunde auf der Bettenburg	305
Friedrich Wilhelm IV. zeichnete auch Fouqués Werke	308
Auch Fouqué verlegte bei Johann Friedrich Cotta ²	311
Fouqués Söhne	314
Der Enkel des Dichters	316
Der Enkel als Komponist	318
Fouqués Degen	325
Schwanenfaszination im Volkskalender	326

Es blieb wohl ein Traum	330
Vom Zauber der Bäume	335
Willibald Alexis-Denkmal in Lehnin restauriert	337
Eginhard und Emma	340
Zum 238. Geburtstag	342
Burgenromantik am Rhein	344
Fouqué und der Orient	346
Friedrich Wilhelm IV und die Königin von Borneo	348
Rückert, Fouqué und Friedrich Wilhelm IV	352
Im Schlaf versunken	354
Enthüllung einer restaurierten Kleinarchitektur	357
Fouqués Undine als Oper	359
Seherinnen Welleda und Ganna	363
Anhang	366
Der Bayard-Orden	366
Die Ritterakademie auf der Dominsel in Brandenburg/ H	382
Sammlung von Erstausgaben	386
Das Grab Friedrich de al Motte Fouqué auf dem Garnisonfriedhof in Berlin	399