

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	13
1. 1	Einführung	13
1. 2	Literatur, Vorgehen und Forschungsfragen	16
2	Parlamentarismus	21
3	Historischer Ort	27
3. 1	Das historische Deutschland zur Weimarer Zeit	27
3. 2	Die Weimarer Verfassung entsteht	32
3. 3	Weimar in der Kritik	37
4	Kritik am Parlamentarismus bei Carl Schmitt	51
4. 1	Carl Schmitt in der Weimarer Republik	51
4. 2	Begriffe	56
4. 2. 1	<i>Identität und Homogenität</i>	56
4. 2. 2	<i>Freund und Feind</i>	58
4. 2. 3	<i>Volonté Général</i>	61
4. 2. 4	<i>Staatsmythos</i>	63
4. 3	Die geistesgeschichtliche Lage des Parlamentarismus	66
4. 3. 1	<i>Öffentlichkeit und Diskussion</i>	67
4. 3. 2	<i>Die Verhältniswahl und Repräsentation</i>	71
4. 3. 3	<i>Gleiche unter Gleichen</i>	73
4. 3. 4	<i>Parteien und die politische Elite</i>	75
4. 4	Zeitgenössische Kritik an Carl Schmitt	77
4. 5	Moderne inhaltliche Kritik an Carl Schmitt	80

5	Demokratie als Utopie	85
5. 1	Der Begriff der Utopie	85
5. 2	Die „identitäre Demokratie“	88
5. 3	Grenzen in der Realität.....	94
6	Ausblick.....	97
6. 1	Carl Schmitt in der neuen Bundesrepublik	97
6. 2	Beginn einer Renaissance?	103
7	Zusammenfassung	115
8	Literaturangaben.....	119
8. 1	Zitatnachweis	119
8. 2	Literatur	120