

<b>1. Wortarten und ihre Formen</b>	
1.1 Regenschirme in Geheimschrift – <b>Nomen</b> als wichtige Bedeutungsträger im Satz . . . . .	5
1.2 „Hänsel und Gretel verliefen sich im Wald, es war so finster und auch so bitter kalt ...“ – Die Wortart <b>Adjektiv</b> mit Märchen erarbeiten . . . . .	8
1.3 Verreisen, spielen, entspannen – Grundbegriffe zur Wortart <b>Verb</b> . . . . .	13
1.4 Ein Concept Attainment zu <b>Aktiv und Passiv</b> – Unterscheiden mit System . . . . .	15
1.5 Das <b>Personalpronomen</b> – Ein rätselhafter Stellvertreter. . . . .	19
1.6 „Das Runde muss ins Eckige!“ – <b>Präpositionen</b> zielsicher einsetzen . . . . .	22
1.7 <b>Konjunktionen</b> als Retter in der Not – Eine Erlebniserzählung überarbeiten . . . . .	27
1.8 Denken, raten, kombinieren – Das <b>Adverb</b> und seine Eigenschaften. . . . .	30
1.9 Acht Augen sehen mehr als zwei! – <b>Numeralia</b> im Placemat-Verfahren erarbeiten . . . . .	33
<b>2. Satzglieder und Satzgliedteile</b>	
2.1 Einem Journalisten über die Schulter geschaut – <b>Subjekt</b> und <b>Prädikat</b> als wichtigste Satzglieder erkennen . . . . .	35
2.2 Hilfe für Professor Ratlos – <b>Objekte</b> erfragen, ergänzen, bestimmen . . . . .	38
2.3 Wie kann die Münze wandern? – Mit <b>Adverbialien</b> ein Experiment beschreiben . . . . .	47
2.4 Mit <b>Attributen</b> überzeugend werben – Hochseilgärten im Vergleich . . . . .	50
<b>3. Satzarten</b>	
3.1 Archäologenpuzzle – Mit <b>Haupt- und Nebensätzen</b> Fundstücke zuordnen . . . . .	53
3.2 „Ich sehe was, das du nicht siehst.“ – Eine lustige Suche mit <b>Relativsätzen</b> . . . . .	56
3.3 Einbrechern auf der Spur mit <b>Adverbialsätzen</b> . . . . .	60
3.4 Was soll in unserer Klasse gelten? – Am Beispiel von Klassenregeln <b>Subjekt- und Objektsätze</b> erarbeiten . . . . .	64
<b>Lösungen</b> . . . . .	68