

---

# Inhaltsverzeichnis

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>Vorwort</b> ..... | IX |
|----------------------|----|

## **Thematischer Einstieg**

### **Fraktale Metropolen:**

|   |   |
|---|---|
| <b>Stadtentwicklung zwischen Devianz, Polarisierung und Hybridisierung</b> .. | 3 |
|---|---|

*Eine Einführung und ein Ausblick*

Florian Weber und Olaf Kühne

## **Frankreich im Brennpunkt**

|  |    |
|--|----|
| <b>Urbane Mosaik, Fragmentierungen, stadtpolitische Interventionen</b> ... | 21 |
|--|----|

*Die banlieues und die Stadtpolitik politique de la ville*

Florian Weber

|  |    |
|--|----|
| <b>Achtung! „Sensible Urbane Zone“</b> ..... | 57 |
|--|----|

*Frankreichs banlieue im Fokus*

Susanne Freitag-Carteron

|   |    |
|---|----|
| <b>Die Geschichte der banlieues in Frankreich</b> ..... | 75 |
|---|----|

*Von der Mehrdeutigkeit der Definitionen zu den heutigen Besonderheiten*

Hervé Vieillard-Baron

|   |            |
|---|------------|
| <b>Die französische <i>banlieue</i></b><br><b>mit den zwei Gesichtern des Januskopfes. ....</b>   | <b>93</b>  |
| Hervé Marchal, Jean-Marc Stébé und Marc Bertier   |            |
| <b>Die Stadtpolitik <i>politique de la ville</i> oder:</b><br><b>Widersprüchlichkeiten des republikanischen Gleichheitsideals .....</b> | <b>117</b> |
| Thomas Kirszbaum  |            |
| <b>Unruhen in der aktuellen französischen Gesellschaft .....</b>  | <b>131</b> |
| <i>Eine elementare Form politischer Aushandlungsprozesse</i>  |            |
| Laurent Mucchielli  |            |
| <b>Fraktale Metropolen, Unruhe und Rap .....</b>  | <b>145</b> |
| Andreas Tijé-Dra  |            |
| <b>„Gemeinschaftliches Wohnen“ in Frankreich .....</b>  | <b>159</b> |
| <i>Herausforderungen eines Raums im Aufbau</i>  |            |
| Claire Carriou  |            |
| <br><b>Theorieorientierte und internationale Perspektiven</b>   |            |
| <b>Der Raum – ein Gemeingut? .....</b>  | <b>179</b> |
| <i>Die Grenzen einer marktorientierten Raumverteilung</i>   |            |
| Martin Schneider  |            |
| <b>Die Bedeutung von Alltagsästhetik im Kontext der Polarisierung</b><br><b>und Hybridisierung von Städten .....</b>                    | <b>215</b> |
| <i>Eine Spurensuche</i>   |            |
| Rainer Kazig  |            |
| <b>Kulturell diverse Raumaneignung .....</b>  | <b>231</b> |
| <i>Eine Diskussion am Beispiel öffentlicher Parkanlagen</i>   |            |
| Diedrich Bruns  |            |
| <b>Sozialräumliche Segregation in ländlich bezeichneten Räumen .....</b>  | <b>245</b> |
| Simone Linke  |            |

---

|   |     |
|---|-----|
| <b>Warschau – das postsozialistische Raumpastiche<br/>und seine spezifische Ästhetik</b> .....              | 271 |
| Olaf Kühne  |     |
| <b>„Problemgebiete“ und Stadtpolitik<br/>in Deutschland am Beispiel des Programms „Soziale Stadt“</b> ..... | 295 |
| Thomas Franke und Olaf Schnur   |     |
| <b>The rise and fall of urban regeneration policy in England, 1965 to 2015</b> ..                           | 313 |
| Stephen Hall  |     |
| <b>Die Los Angeles Riots von 1992</b> .....   | 331 |
| <i>Von Postmodernisierungsverlierern und der neuen Bedeutung<br/>von „Ethnizität“</i>                       |     |
| Olaf Kühne  |     |
| <b>Ein Blick auf Chicanos</b> .....   | 349 |
| <i>Mexikaner und ihre Nachfahren in der amerikanischen Stadt</i>  |     |
| Antje Schönwald   |     |
| <b>Muslim Hip-Hop on the rise</b> .....   | 365 |
| <i>Ein Fallbeispiel aus São Paulo, Brasilien</i>  |     |
| Shadia Husseini de Araújo   |     |
| <b>Autorinnen und Autoren</b> .....   | 385 |