

INHALT

8	<i>Würdigung</i>
12	<i>Einleitung</i>
13	Entwurf eines Traumpferdes
16	<i>Theoretische Grundlagen zur Ausbildung des Pferdes</i>
17	Voraussetzungen zum Anreiten eines Pferdes
23	Die Natur des Islandpferdes
23	Geraderichtung und Dehnung durch Stellung und Biegung
25	<i>Die Stellung</i>
35	<i>Geraderichtung</i>
41	<i>Dehnungshaltung</i>
48	<i>Die praktische Grundausbildung des Pferdes: Bodenarbeit</i>
49	Die vorbereitende Schulung am Boden
51	Vertrauen und Gehorsam
51	Vom richtigen Zeitpunkt
54	Ausrüstung: der Kappzaum
54	<i>Longieren mit Halfter, Kappzaum oder Trense?</i>
55	<i>Passform des Kappzaums</i>
55	<i>Welcher Kappzaum?</i>
56	<i>Die Gerte</i>
57	Das Führen am Halfter
57	<i>Vorbereitung im Stand</i>
58	<i>Erste Führübungen</i>
59	Stillstehen
59	Spazierengehen
61	Freiarbeit
61	<i>Auf den Zirkel schicken</i>
61	<i>Grundposition</i>
62	<i>Gangarten</i>
63	<i>Durchparieren</i>
63	<i>Zulegen und Afsangen</i>
64	<i>Handwechsel</i>

64	Bodenarbeit mit dem Kappzaum
64	<i>Dehnung im Stand</i>
66	<i>Stellung im Stand</i>
68	<i>Führen in Stellung</i>
72	<i>Zirkel verkleinern und vergrößern</i>
74	<i>Führen auf Distanz</i>
76	<i>Longieren</i>
81	<i>Schenkelweichen/Übertreten</i>
83	<i>Schulterherein</i>
85	<i>Travers</i>
90	Die praktische Grundausbildung des Pferdes: Reiten
91	Die ersten Schritte bis zum Aufsteigen
91	<i>Auftrensen</i>
92	<i>Satteln</i>
92	<i>Aufsteigen</i>
95	<i>Der Reitersitz</i>
96	Die ersten Reitstunden
97	<i>Ganze Parade und wieder anreiten</i>
98	<i>Eine Biegung reiten</i>
98	<i>Erstes Alleinreiten</i>
98	<i>Die Ecken: Erste Stellung und Biegung</i>
99	<i>Einhalten von Linie und Tempo/Takt</i>
101	Die nächsthöhere Gangart (Trab oder Tölt)
104	Tölt und Galopp: Zwei Gangarten, eine Problematik
106	Galopp!
108	Der Tölt
108	<i>Voraussetzungen zum Eintölten</i>
110	<i>Wie tölte ich ein Pferd ein?</i>
116	Schultervor, Schulterherein, Travers
119	Ausreiten
120	Umgang mit Angst beim Pferd
122	Fazit
124	Danksagung
125	Tipps zum Weiterlesen
126	Stichwortregister