

|  |           |
|--|-----------|
| <b>1. Drei Instrumente zur individuellen und erfolgreichen<br/>Entwicklung der Rechtschreibfähigkeit .....</b> | <b>2</b>  |
| <b>2. Die Strategien der Hamburger Schreibprobe und die<br/>Zuordnung der sechs Handwerkszeuge .....</b>       | <b>3</b>  |
| <b>3. Die sechs Handwerkszeuge und Tipps für den Unterricht .....</b>  | <b>4</b>  |
| <b>4. Einsatz des Arbeitsheftes „Ich kann richtig schreiben“ .....</b>   | <b>9</b>  |
| 4.1 Aufbau des Arbeitsheftes .....   | 9         |
| 4.2 Basiswortschatz zum Üben und Nachschlagen .....  | 10        |
| 4.3 Themenunabhängiger Rechtschreibunterricht .....  | 11        |
| 4.4 Themenbezogenes Rechtschreiblernen .....   | 12        |
| 4.5 Förder-Tipps .....   | 13        |
| 4.6 Hinweise zu den Seiten des Arbeitsheftes .....   | 14        |
| <b>5. Die Hamburger Schreibprobe –<br/>von der Diagnose zur Förderung .....</b>                                | <b>22</b> |
| <b>6. Tipps zur Leistungsbeurteilung .....</b>   | <b>24</b> |
| <b>7. Erläuterungen zu den beiden Seiten des ausklappbaren<br/>Umschlages .....</b>                            | <b>25</b> |
| 7.1 Der Lernweg .....  | 25        |
| 7.2 Die Werkzeugkarten .....   | 25        |
| <b>Kopiervorlagen.....</b>   | <b>26</b> |