

1	Check: Wissen und Können	15			
1.1	Was Sie erwartet	16			
1.1.1	Welche Kompetenzen bei der Reife- und Diplomprüfung von Ihnen verlangt werden	16	X	X	X
1.1.2	Die Klausur in Deutsch	17		X	X
1.1.3	Die mündliche Prüfung in Deutsch	18			X
1.2	Was Sie bereits können	18	X	X	X
	Kompetenzfenster: Ihr persönlicher Lernerfolg	32			

2	Kommunikation	33			
2.1	Miteinander reden	34			
2.1.1	Argumentieren – wie ich sage, was ich meine	34	X		
2.1.2	Gute Gespräche führen – Kommunikationsförderer	37	X		
2.1.3	Vom Umgang mit schwierigen Gesprächssituationen	39	X		
2.1.4	Diskutieren	41		X	
2.1.5	Debattieren	42		X	
2.1.6	Verhandeln	43			X
2.1.7	Sich selbst präsentieren: Erzählen Sie etwas über sich ...	45			X
2.2	Was eine gute Rede ausmacht	46			
2.2.1	Wie man den richtigen Redetypus wählt	46	X		
2.2.2	Die fünf Schritte zur eigenen Rede	48	X		
2.2.3	Von der Vorbereitung bis zum Vortrag der Rede	52		X	
2.2.4	Eine Rede analysieren	54			X
2.3	Referieren	60			
2.3.1	Ein Fachreferat vorbereiten	60			X
2.3.2	Den Medieneinsatz planen	61			X
2.3.3	Präsentation und Diskussion	62			X
	Kompetenzfenster: Ihr persönlicher Lernerfolg	64			

3 Lesen 65

3.1 Literarisches Lesen 66

3.1.1 Was poetisch-fiktionale Texte aussagen können 66 X

3.1.2 Lesetipps 81 X X X

3.2 Lesen und Analysieren von Sachtexten 86

3.2.1 Texte formal und inhaltlich erschließen 86 X

3.2.2 Nicht lineare Texte verstehen und auswerten 92 X X

3.2.3 Karikaturen interpretieren 94 X X

3.3 Wissenschaftliche Texte lesen 96

3.3.1 Vorarbeiten zum Lesen wissenschaftlicher Texte 96 X X X X

3.3.2 Vorschläge zur Verbesserung der eigenen Lesetechnik .. 96 X X X X

Kompetenzfenster: Ihr persönlicher Lernerfolg 104

4 Sprache 105

4.1 Schreib- und Sprachrichtigkeit 106

4.1.1 Groß- und Kleinschreibung 106 X X X X

4.1.2 Das Komma 110 X X X X

4.1.3 S-Schreibung und das-/dass-Schreibung 112 X X X X

4.1.4 Getrennt- und Zusammenschreibung 113 X X X X

4.1.5 Der richtige grammatikalische Fall 116 X X X X

4.1.6 Die richtige Präposition 118 X X X X

4.1.7 Die richtige Konjunktion 119 X X X X

4.1.8 Fremdwörter 122 X X X X

4.2 Gemeinsames und Trennendes von Sprache ... 124

4.2.1 Sprachen verbinden Menschen 124 X

4.2.2 Der historische Kontext mancher Wörter 126 X

4.3 Mehrsprachigkeit 128

4.3.1 Innere Mehrsprachigkeit 128 X

4.3.2 Die Sprachenvielfalt der deutschen Standardsprache ... 134 X

4.3.3 Sprachwandel 139 X

4.3.4 Alle meine Sprachen 146 X

4.4 Minderheitssprachen – territoriale Mehrsprachigkeit 147

4.4.1 Minderheitensprachen in Österreich 147 X

4.4.2 Sprachinseln 149 X

4.4.3 Interkulturelle Literatur 151 X

Kompetenzfenster: Ihr persönlicher Lernerfolg 154

5	Portfolio	155				
5.1	Arbeiten am Kulturportfolio	156				
5.1.1	Das eigene Portfolio kritisch überarbeiten	156	X	X	X	X
5.1.2	Das Portfolio als Arbeitsmethode	157	X	X	X	X
5.2	Leseportfolio	158				
5.2.1	Evelyn Grill – Der Sammler	158	X			
5.2.2	Fremdreflexion: Was die anderen dazu meinen	163	X	X	X	X
5.3	Bibliotheken	164				
5.3.1	Die Bibliothek als Ort des Wissens	164		X		
5.4	Schreibportfolio	170				
5.4.1	Epische Texte um- oder weiterschreiben	170	X	X	X	X
5.4.2	Lyrische Texte nach Vorbildern schreiben	177	X	X	X	X
5.5	Tagebücher und Briefe	180				
5.5.1	Tagebücher als literarische Form	180			X	
5.5.2	Briefe als literarische Form	184			X	
5.6	Reiseliteratur	188				
5.6.1	Die literarische Reisebeschreibung	188	X			
5.6.2	Die fiktive Reiseliteratur	190		X		
5.7	Poetry Slam	192				
5.7.1	Dichterwettstreit	192			X	
5.8	Graphic Novel	194				
5.8.1	Gezeichnete Romane	194			X	
	Kompetenzfenster: Ihr persönlicher Lernerfolg	196				

6	Schreiben	197				
6.1	Die Vorbereitung des Schreibens	198				
6.1.1	Das Planen des Schreibens mittels Operatoren	198	X	X	X	X
6.1.2	Der Schreibplan	201	X	X	X	X
6.2	Die Textsorten der sRDP	202				
6.2.1	Die Zusammenfassung	202	X	X	X	X
6.2.2	Die Textanalyse	206	X	X	X	X
6.2.3	Die Textinterpretation	210	X	X	X	X
6.2.4	Die (textgebundene) Erörterung	216	X	X	X	X
6.2.5	Der (appellative) Leserbrief	220	X	X	X	X
6.2.6	Der offene Brief	225	X	X	X	X
6.2.7	Die Meinungsrede	228	X	X	X	X
6.2.8	Der Kommentar	232	X	X	X	X
6.2.9	Die Empfehlung	234	X	X	X	X
6.3	Überarbeiten und Bewerten	238				
6.3.1	Redigieren des eigenen Textes	238	X	X	X	X
6.3.2	Bewerten eines fremden Textes	239	X	X	X	X
6.4	Schreiben im Umfeld von Medien	246				
6.4.1	Der Pressespiegel	246				X
6.4.2	Das Feature	250				X
6.4.3	Der Essay	253				X
	Kompetenzfenster: Ihr persönlicher Lernerfolg	256				

7 Wissenschaftliches Arbeiten 257

7.1 Planen und Strukturieren 258

7.1.1	Eine realistische Arbeitsplanung	258	X			
7.1.2	Ein Thema finden	259	X			
7.1.3	Das Recherchieren	260		X		
7.1.4	Die Literaturverwaltung	260		X		
7.1.5	Das Exposee – ein Planungsinstrument	261		X		

7.2 Was alles Teil der Arbeit sein muss 262

7.2.1	Das Titel- oder Deckblatt	262		X		
7.2.2	Die eidesstattliche Erklärung	263		X		
7.2.3	Das Abstract – die Kurzfassung der Arbeit	263		X		
7.2.4	Das Inhaltsverzeichnis	264		X		
7.2.5	Der Textteil – die Abhandlung des Themas	265			X	
7.2.6	Das Literaturverzeichnis	265			X	
7.2.7	Das Abbildungs-, Tabellen- und Abkürzungsverzeichnis	266			X	

7.3 Das richtige Zitieren 267

7.3.1	Zitieren von Quellen	267	X	X	X	X
7.3.2	Wie Sie Quellen ausweisen – Zitiertechniken	269	X	X	X	X

7.4 Das Literaturverzeichnis 272

7.5 Das Überarbeiten der wissenschaftlichen Arbeit 274

7.5.1	Redigieren und Korrigieren	274			X	X
-------	----------------------------------	-----	--	--	---	---

7.6 Präsentieren und Diskutieren 275

7.6.1	Redigieren und Korrigieren	275			X	X
-------	----------------------------------	-----	--	--	---	---

Kompetenzfenster: Ihr persönlicher Lernerfolg 276

8 Medien 277					
8.1	Medienentwicklungen 278				
8.1.1	Aktuelle Tendenzen der Kommunikation 278	X			
8.2	Massenmedien 279				
8.2.1	Massenmedien und ihre Funktionen 279		X		
8.2.2	Massenmedien und Pressefreiheit 281		X		
8.2.3	Medien und Politik 284		X		
8.2.4	Medienmanipulation 285		X		
8.3	Das Internet und sein Einfluss auf das Individuum 290				
8.3.1	Das Internet und das durchleuchtete Ich 290			X	
8.3.2	Die Nutzung der Online-Medien 301			X	
8.3.3	Die Sprache der sozialen Netzwerke 304			X	
8.4	Die Bewertung von Internetquellen 306				
8.4.1	Der Umgang mit der Wahrheit 306			X	
Kompetenzfenster: Ihr persönlicher Lernerfolg 310					

9 Literatur, Kunst und Gesellschaft 311					
9.1	Der Krieg im Spiegel der Literatur 312				
9.1.1	Bertha von Suttner – Die Waffen nieder! 312		X		
9.1.2	Erich Maria Remarque – Im Westen nichts Neues 316		X		
9.1.3	Karl Kraus – Die letzten Tage der Menschheit 320		X		
9.1.4	Lyrik gegen den Krieg 322		X		
9.2	Der Sport im Spiegel der Literatur 324				
9.2.1	Elfriede Jelinek – Ein Sportstück 324	X			
9.2.2	Friedrich Torberg – Die Mannschaft 327	X			
9.2.3	Ödön von Horváth – Sportmärchen 328	X			
9.2.4	Vea Kaiser – Blasmusikpop oder Wie die Wissenschaft in die Berge kam 331	X			
9.3	„Anders“ im Spiegel der Literatur 332				
9.3.1	Wolfram von Eschenbach – Parzival 332			X	
9.3.2	Hans Jakob Christoffel von Grimmelshausen – Der abenteuerliche Simplicissimus Teutsch 335			X	
9.3.3	Günter Grass – Die Blechtrommel 338			X	
9.3.4	Robert Schneider – Schlafes Bruder 342			X	
9.3.5	Thomas Sautner – Fuchserde 344			X	
9.3.6	Dea Loher – Adam Geist und Georg Büchner – Woyzeck: ein Vergleich 347			X	
Kompetenzfenster: Ihr persönlicher Lernerfolg 350					

10	Training	351				
10.1	Die schriftliche Produktion	352				
10.1.1	Textsortenwissen	352	X	X	X	X
10.1.2	Klausurbeispiele.....	354	X	X	X	X
10.2	Die mündliche Prüfung	373				
10.2.1	Beispiel für die mündliche Prüfung an der Handelsakademie	373			X	X
10.2.2	Beispiele für die mündliche Prüfung an HTL und humanberuflichen Schulen	375			X	X
10.3	Die Kompensationsprüfung in Deutsch	381				
10.3.1	Beispiel für die Kompensationsprüfung	381			X	X
	Kompetenzfenster: Ihr persönlicher Lernerfolg	383				
	Stichwortverzeichnis	384				