

Inhaltsverzeichnis

Themenüberblick	3
Erkenne.....	4
Der Schein der Sonne.....	9
Einleitung.....	11

Teil I – Eine Hinführung zum esoterisch-symbolischen Denken

Das innere Wissen – ein alter Bekannter von uns	16
Unterschiede zum üblichen Bibelverständnis	18
Die Grundausrichtung des Buches.....	22
Der Grund für die Symbolsprache	25
Der Vergleich mit einer Fremdsprache	28
Der Unterschied zur Psychoanalyse	32
Der Vergleich mit einem Spiegelmosaik.....	32
Das Drei-Ebenen-Schema beim Spiegelmosaik	34
Was ist Esoterik?.....	35
Unterschiedliche Gründe für die Geheimhaltung	37
Gründe für eine Veröffentlichung des esoterischen Wissens	44
Christentum und Esoterik.....	46
Der Stammbaum der esoterischen Traditionen	56
Über den Autor und die Entstehung des Buches.....	60
Erste spirituelle Erfahrungen in der Kindheit	61
Das Wiedererwachen der Spiritualität in der Pubertät	62
Die Zeit der Suche und Orientierung	65
Die Kraft der Bäume	66
Kontroverse Diskussionen im Internet	67
Das Bild von der abgedunkelten Halle	71
Das Dreifachkreuz und der Zugang zur Symbolsprache	73
Das Buch.....	75
Die wichtigsten Werkzeuge auf dem Weg zum inneren Wissen	78
Grundlagen und Umfeld	79
Die inneren Bilder.....	82

Das innere Wissen.....	83
Die Verbindung von innerem Wissen und inneren Bildern	85
Anmerkungen zu den verwendeten Begriffen	87
Gleichnis, Analogie, Sinnbild, Symbol, Allegorie, Metapher	87
„Gott“ und „das Göttliche“	90

Teil II – Die wichtigsten Symbole, Motive, Grundstrukturen und Zusammenhänge

Die Hülle	96
Die Interpretation nach dem Fleisch und nach dem Geist.....	96
Das Abendmahl: Brot und Wein.....	104
Strukturen und Ähnlichkeiten von Strukturen	107
Geist und Seele	109
Der Geist	111
Die Seele	112
Die drei Ebenen des Empfindens und Denkens	112
Der Zyklus der Seele.....	115
Der Zyklus des Geistes	117
Die Vier-Elemente-Lehre: Feuer, Luft, Wasser, Erde.....	117
Die Evolution des Bewusstseins und die Vier-Elemente-Lehre	120
Das Analogie-Schema der vier Elemente	120
Die vier Elemente und der dreifache Schriftsinn als spiritueller Entwicklungs weg	122
Das Drei-Ebenen-Schema: Luft, Wasser, Erde	126
Symbolische Analogien zum Drei-Ebenen-Schema	129
Das Dreifachkreuz.....	133
Eine vereinfachte Herleitung	133
Die unterschiedlichen Polaritätenpaare	137
Die drei Kreuze	138
Die drei Querbalken.....	140
Die Rohform des Dreifachkreuzes.....	140
Der Vorhang und die korrigierte Form des Dreifachkreuzes	141
Das Dreifachkreuz und der kabbalistische Lebensbaum	146
Das Modell der sieben Bewusstseinsstufen	152

Der „höhere Seelenanteil“	153
Die wundersame Brotvermehrung	153
Das andere Zeitempfinden des höheren Seelenanteils	155
Die unterschiedlichen Personifikationen des höheren Seelenanteils	155
Jungfrau und Hure	157
Mann und Frau	160
Die Symbolik des Todes	163
„Wer aber sein Leben verliert um meinetwillen ...“	165
Der zweifache Tod	167
Das angeblich Böse: Teufel, Satan, Schlange, Sünde, Magie	168
Der mittlere Weg zwischen Weltflucht und Weltverhaftung.....	176
Die drei Versuchungen durch den Teufel.....	177
Das Prinzip der Materiezuwendung und der anschließenden Abstraktion	178
Die Notwendigkeit einer Erfahrungswelt und der Sinn des Lebens.....	179
Warum lernen wir, wenn wir doch wieder alles vergessen?	181
Wenn soziales Unrecht durch das Karma-Prinzip gerechtfertigt wird.....	181
Weitere Symbole	182
Die Rose.....	182
Salz.....	183
Häuser und Gebäude.....	184
Das Dach.....	184
Der Turm.....	185
Bäume	185
Der Wald	185
Die widersprüchliche Symbolik des Winters.....	186
Der „Osten“	187
Der Mondzyklus – Ein Gleichnis für den Zyklus der Seele	188
Venus.....	189
Die sieben Planetensphären	189
Die sieben Wochentage.....	191
Zahlensymbolik	192
Die Zahlen von null bis dreizehn	192
Goethes Hexen-Einmaleins	195
Gematria – kabbalistische Numerologie	196
666	199
Das Problem mit den Widersprüchen	201
Wie solche Widersprüche entstehen	202
Das Problem der scheinbaren Zukunftsvisionen	215
Das Problem der scheinbaren Erinnerungen an frühere Leben	217

Teil III – Esoterisch-symbolische Deutungen

Die Smaragdtafeln des Hermes Trismegistos	221
Der komplette Text der Smaragdtafeln	221
Die Interpretation.....	222
Die Smaragdtafeln in heutigen Worten.....	226
Und was hat das nun mit dem Stein der Weisen zu tun?	227
Das Höhlengleichnis von Platon	228
Das Rätsel der Sphinx.....	233
Esoterische Märcheninterpretationen.....	236
Eine Evolution der Märchenmotive	236
Eine Anmerkung zu den nachfolgenden Märcheninterpretationen.....	238
Rapunzel	239
Hänsel und Gretel	247
Dornröschen.....	258
Schneewittchen	264
Schneeweischen und Rosenrot	278
Weitere Märchen und Fantasyfilme zum Üben der Symbolsprache.....	289
Esoterische Bibelinterpretationen	292
Die Symbolik in der Genesis	292
Der Turmbau zu Babel	327
Die zehn biblischen Plagen.....	332
Die „zehn“ Gebote	342
Die gewaltsame Landnahme	353
Der „biblische Jesus“ und der „historische Jesus“	361
Das Perlenlied des Apostels Judas Thomas	384
Anhang.....	397
Empfehlungen für den weiteren Weg	397
Allgemeine Checkliste für eine esoterisch-symbolische Deutung	398
Literatur zum Thema.....	401
Danksagung	404
Die gewagte Ästhetik des Lichtes.....	406
Aus dem weiteren Verlagsprogramm.....	407