

# Inhalt

Inhalt	1
Vorwort	4
Abstract and keywords	5
Existential Perspectives in Mediation	5
1. Einleitung	7
1.1. Eine chassidische Geschichte	7
1.2. Existentielle Perspektiven in der Mediation	8
1.3. Forschungsfragen	11
1.4. Systematik der vorliegenden Arbeit	12
2. Grundzüge der Logotherapie und Existenzanalyse und Bezugspunkte zur Mediation	14
2.1. Allgemeines	14
2.1.1. Entstehung und Quellen	14
2.1.2. Schematische Darstellung der Logotherapie nach Frankl	16
2.1.3. Referenzpunkte für die vorliegende Arbeit	18
2.1.4. Verortung in der Therapielandschaft	18
2.2. Menschenbild und Verständnis der Person	19
2.3. Der Mensch als dialogisches und entscheidendes Wesen	23
2.3.1. Selbstdistanzierung und Selbsttranszendenz	23
2.3.2. Dialog	24
2.3.3. Entscheidung	25
2.4. Sinn- und Werteverständnis	26
2.4.1. Sinnkonstruktivismus	27
2.4.2. Sinnobjektivismus	27
2.4.3. Das Sinnkonzept Frankls	28
2.4.4. Das Sinnkonzept der aktuellen Logotherapie und Existenzanalyse	30
2.5. Gefühle als Hinweisschilder	32
2.6. Grundprinzipien der Mediation	34
2.6.1. Grundprinzipien	34

2.6.1.1.	Überblick	34
2.6.1.2.	Allparteilichkeit	35
2.6.1.3.	Selbstverantwortung der Parteien	35
2.6.2.	Ethische Prinzipien	37
2.6.3.	Werte- und Sinnverständnis	38
2.6.4.	Umgang mit Emotionen	39
2.7.	Ein Vergleich und Anknüpfungspunkte	40
2.7.1.	Menschenbild	41
2.7.2.	Person-Verständnis	42
2.7.3.	Sinn- und Werteverständnis	43
2.7.4.	Umgang mit Emotionen	45
2.8.	Erstes Fazit	45
3.	Das Struktur- und das Prozessmodell der Logotherapie und Existenzanalyse und Bezugspunkte zur Mediation	46
3.1.	Das Strukturmodell	46
3.2.	Das Prozessmodell	49
3.3.	Bezugspunkte zur Mediation	51
3.3.1.	(Struktur- und Prozess-)Modelle in der Mediation	51
3.3.2.	Bezugspunkte zum Strukturmodell der Logotherapie und Existenzanalyse	54
3.3.2.1.	Gegenüberstellung	54
3.3.2.2.	Eine „Übersetzung“ auf Settings mit mehr als einer Person	56
3.3.3.	Bezugspunkte zum Prozessmodell der Existenzanalyse	57
3.3.4.	Weitere Bezugspunkte	59
3.4.	Zweites Fazit	60
4.	Gesprächsführung und Methoden der Logotherapie und Existenzanalyse und Implikationen für die Mediation	62
4.1.	Gesprächsführung	62
4.1.1.	Phänomenologische Gesprächsführung	62
4.1.2.	Sokratische Gesprächsführung (Mäeutik)	64
4.2.	Methoden	65
4.2.1.	Paradoxe Intention	65
4.2.2.	Dereflexion	66
4.2.3.	Einstellungsänderung (EÄ)	67

4.2.4.	Personale Positionsfindung (PP)	68
4.2.5.	Willensstärkungsmethode (WSM)	70
4.2.6.	Sinnerfassungsmethode (SEM)	71
4.2.7.	Perspektiven-Shifting	74
4.3.	Bezugspunkte mit der und Implikationen für die Mediation	75
4.3.1.	Gesprächsführung	75
4.3.1.1.	Phänomenologie – Wahrnehmung und Haltung des Mediators	76
4.3.1.2.	Mäeutik vs. Mediation?	77
4.3.1.3.	Implikationen für die Gesprächsführung in der Mediation	77
4.3.2.	Erweiterung des Methodenkoffers	80
4.3.2.1.	Paradoxe Intention – idiotischer Ratschlag oder hilfreiche Intervention?	81
4.3.2.2.	Dereflexion – therapeutisches Werkzeug oder Bewusstmachen von Wahrnehmungsverzerrungen?	81
4.3.2.3.	Einstellungsänderung (EÄ) – Aufgabe in der Mediation?	83
4.3.2.4.	Personale Positionsfindung (PP), Willensstärkungsmethode (WSM) – Störbereiche thematisieren?	84
4.3.2.5.	Sinnerfassungsmethode (SEM) – Sinn als methodisches Konzept in der Mediation?	85
4.3.2.6.	Perspektiven-Shifting – Ergänzung zum Perspektivenwechsel oder ein „Zuviel“ biografischer und retrospektiver Arbeit?	86
4.4.	Drittes Fazit	88
5.	Gesamtfazit und Schlussfolgerungen	90
6.	Ausblick	93
	Literaturverzeichnis	95
	Abkürzungsverzeichnis	105
	Anekdote	107
	Dank	108
	Über den Autor	111