

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Vorwort zur ersten Auflage | 7 |
| Ole Hallesby und Norwegen | |
| Eine Einführung | 11 |
| Aremark, die Heimat der Kindheit | |
| Geistliche Wurzeln der Familie Hallesby | 21 |
| Als Schüler und Student in der Hauptstadt Oslo | |
| Die große Lebenswende | 36 |
| Das gute Bekenntnis | |
| Warten auf Gottes Führung | 56 |
| Eine Erweckung zieht Kreise | |
| Unterwegs als junger Evangelist | 68 |
| Der Ruf an die Gemeindefakultät | |
| Studienaufenthalt in Deutschland – Begegnung am Züricher See | 83 |
| Anne Marie (Mia) Riddervold | |
| Eine glückliche Familie in Vinderen | 106 |
| Die ersten Jahre als Professor an der Gemeindefakultät | |
| Pionierarbeit für die christliche Schulbewegung | 119 |
| Im Kampf für das Bekenntnis | |
| Die Calmeyergate-Konferenz | 135 |
| Der Buchautor | |
| Das Buch »Vom Beten« geht um die Welt | 152 |
| Predigt: »Wir wollen Jesus gerne sehen« | 158 |
| Erweckung in der nordischen Studentenwelt | |
| Neue Wege in der christlichen Studentenarbeit | 165 |

| | |
|--|-----|
| Die Aufgabe in der inneren Missionsgesellschaft | |
| Predigtreise nach Amerika | 183 |
| Für eine christliche Ethik | |
| Im Kampf gegen die Säkularisierung | 200 |
| Bewegte und arbeitsreiche Jahre an der | |
| geistlichen Front | 219 |
| Norwegen im zweiten Weltkrieg | |
| Beginn des Kirchenkampfes | 232 |
| Predigt: »Lichte Aussichten in einer dunklen Zeit« | 252 |
| Formierung der vorläufigen Kirchenleitung | |
| Auseinandersetzungen mit der deutschen | |
| Besatzungsmacht und Verhaftung | 261 |
| Gefangener im Konzentrationslager Grini | 276 |
| Wiederaufbauarbeit nach dem Krieg | |
| Neue Herausforderungen | 288 |
| Immer noch als Theologe und Verkündiger im Einsatz | |
| Eine aufsehenerregende Predigt im | |
| Norwegischen Rundfunk | 302 |
| Die Abendsonne des Lebens | |
| Nach Torvald Ödberg | 317 |
| Worte von Ole Hallesby | 326 |
| Wichtige Daten im Leben von Ole Hallesby | 327 |
| Illustrationen | 329 |
| Titel der Bücher von Ole Hallesby in | |
| deutscher Sprache (Auswahl) | 334 |
| Textrechte | 335 |