

Inhalt

Vorwort	7
Einführung	8
Wolfgang Schiffner	11
Hans Staden: Ein Leben in gefährlicher Zeit	
Franz Obermeier	20
Stadens Werk im Kontext der brasilianischen Geschichte	
Franz Obermeier	29
Hans Staden und sein Brasiliensbuch. Ein Forschungsbericht zu neuerer Literatur und anderen Stadenaktivitäten	
Wolfgang Schiffner	41
Ergänzung zum Forschungsbericht von Franz Obermeier	
Uwe Schäfer	46
Die Bezeugung des Erlösers. Reformatorische Aspekte in Hans Stadens <i>Warhaftiger Historia</i>	
Alexandre E. Mendes	64
Zur Problematik der Darstellung von Kannibalismus in Text und Bild der <i>Warhaftigen Historia</i>	
Sabrina Barking	105
Die andere Kultur aus eurozentrischer Sicht. Alteritätserfahrung in der <i>Warhaftigen Historia</i>	

Inhalt

Fabian Fechner Zugelassene Ungewissheit. Die Darstellung von Grenzen des interkulturellen Verstehens in Kolumbus' <i>Bordbuch</i> und Hans Stadens <i>Warhaftiger Historia</i>	120
Jürgen Schulz-Grobert Goethe, Humboldt und die Brüder Grimm. Die Erfolgsgeschichte der <i>Warhaftigen Historia</i> im Spiegel ihrer (un-)bekannten Leserschaft	132
Wolfgang Schiffner Die <i>Warhaftige Historia</i> als Jugendbuch und Comic	149
Dieter Gawora Stadens <i>Warhaftige Historia</i> und die schwierige Wahrnehmung der Anderen	173
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	185
Quellen- und Literaturverzeichnis	186