

SOMMAIRE

REMERCIEMENTS.....	xi
INTRODUCTION GÉNÉRALE	1
CHAPITRE 1	
L'INSTITUTION <i>šnw.t</i> ET LES SOURCES INSCRITES DE LA REPRÉSENTATION	
HIÉROGLYPHIQUE DU SILO	5
INTRODUCTION	5
1. GRAPHIES DES REPRÉSENTATIONS DES STRUCTURES DE STOCKAGE.....	5
1.1 Le cas n°1.....	7
1.2 Le cas n°2.....	9
1.3 Le cas n°2 bis.....	14
1.4 Le cas n°3.....	17
2. LE PERSONNEL DE L'INSTITUTION <i>šnw.t</i> AU PROTODYNASTIQUE	18
2.1 Des fonctionnaires de la <i>šnw.t</i> ?	18
2.2 Le grade <i>htm(.tj)</i>	19
2.3 Le personnel exécutant <i>hm</i>	20
2.4 Un cas particulier	21
3. LE PERSONNEL DES SILOS AU PROTODYNASTIQUE	21
3.1 Le grade <i>htm(.tj)</i>	21
3.2 Les grades intermédiaires.....	22
3.3 Le grade <i>mjtr</i>	24
3.3.1 Les champs de compétences du <i>mjtr</i> à Éléphantine	24
3.3.2 Les champs de compétences du <i>mjtr</i> d'après les autres sources	25
3.3.3 La hiérarchie du grade <i>mjtr</i>	28
3.3.4 Le <i>mjtr</i> dans la gestion des silos.....	29
4. LE HIÉROGLYPHE DU SILO AU PROTODYNASTIQUE (HORS TITRES ADMINISTRATIFS).....	30
4.1 Les attestations du signe hiéroglyphique du silo.....	31
5. LE PERSONNEL DE L'INSTITUTION <i>šnw.t</i> SOUS L'ANCIEN EMPIRE	32
5.1 Le grade <i>(j)m(y)-r(3)</i>	32
5.1.1 Le <i>(j)m(y)-r(3) šnw.ty</i>	36
5.1.2 Le phénomène de la dualisation	43
5.2 Le grade <i>hr(y)-tp</i>	45
5.3 Le grade <i>hrp</i>	46
5.4 Le grade <i>shd</i>	47
5.5 Le grade <i>nh.t-hrw</i>	49
5.6 Le grade <i>sh3</i>	51
5.7 Le grade <i>htm(.tj)</i>	55
5.8 Le grade <i>(j)r(y) md3.t</i>	58
6. LES ATTESTATIONS <i>šnw.t</i> SOUS L'ANCIEN EMPIRE (HORS TITRES ADMINISTRATIFS).....	59
6.1 La <i>šnw.t</i> dans les archives	59
6.2 La <i>šnw.t</i> dans la documentation littéraire.....	61
6.3 Autres.....	68

7.	LE PERSONNEL DES SILOS SOUS L'ANCIEN EMPIRE	69
7.1	Le grade <i>s3b</i>	70
7.2	Le grade <i>shd</i>	70
7.3	Le grade <i>htm(.tj)</i>	71
7.4	Autre.....	71
8.	LE HIÉROGLYPHE DU SILO SOUS L'ANCIEN EMPIRE (HORS TITRES ADMINISTRATIFS)	72
8.1	Les archives	72
8.2	Les attestations du signe du silo dans la littérature.....	73
9.	L'ICONOGRAPHIE	75
9.1	Typologie des structures de stockage	75
9.2	La désignation des places de stockage	78
9.3	Les contenus des structures de stockage.....	80
9.4	Le terme <i>šnw.t</i> hors du contexte du stockage	82
9.5	Le signe O51 sur les stèles d'offrandes et les sarcophages	84
	CONCLUSION.....	84

CHAPITRE 2

L'INSTALLATION <i>pr-šn^c</i>	93
INTRODUCTION	93
1. VOCABULAIRE ET SIGNE.....	93
1.1 Le signe U14 au Protodynastique.....	94
1.2 Le signe U14 sous l'Ancien Empire.....	95
1.3 Le signe U13 sous l'Ancien Empire.....	95
1.4 Constat.....	96
2. LE PERSONNEL DU <i>pr-šn^c</i> AU PROTODYNASTIQUE	96
2.1 Les empreintes d'Éléphantine	96
2.2 Inscriptions sur vases.....	97
3. LES ATTESTATIONS <i>pr-šn^c</i> AU PROTODYNASTIQUE (HORS TITRES ADMINISTRATIFS)	98
3.1 Une empreinte des galeries sous la pyramide d'Ounas	98
3.2 La vaisselle inscrite de la pyramide à degrés.....	101
3.3 Les empreintes d'Éléphantine	102
4. LE PERSONNEL DU <i>pr-šn^c</i> SOUS L'ANCIEN EMPIRE	103
4.1 Le grade <i>(j)m(y)-r(3)</i>	103
4.1.1 La IV ^e dynastie.....	103
4.1.2 Les V ^e et VI ^e dynasties.....	104
4.2 Le grade <i>(j)m(y)-h.t</i>	119
4.3 Le grade <i>shd</i>	120
4.4 Le grade <i>hq3</i>	123
4.5 Le grade <i>sh3</i>	124
4.6 La force de travail.....	124
4.6.1 Les <i>pr-šn^c.w</i>	124
4.6.2 Les <i>pr-šn^c.wt/šn^c.wt</i>	127
4.6.3 Les <i>mrt</i>	129
4.6.4 Le personnel royal <i>nsw.tjw</i>	130
5. LES ATTESTATIONS <i>pr-šn^c</i> SOUS L'ANCIEN EMPIRE (HORS TITRES ADMINISTRATIFS)	131

5.1	Les annales.....	131
5.2	Les Textes des Pyramides	133
5.3	Les archives	134
5.3.1	Les archives de Gebelein	134
5.3.2	Les archives du temple funéraire de Néférirkarê-Kakaï et de Rénéféref	139
5.3.2.1	Le <i>pr-šn^c</i> des temples funéraires	139
5.3.2.2	Le <i>pr-šn^c</i> des temples solaires	144
5.3.2.3	Le <i>pr-šn^c</i> extérieur au temple funéraire et solaire	145
5.3.2.4	Les contenus.....	145
5.3.2.5	Les mouvements économiques généraux du <i>pr-šn^c</i> dans les archives.....	148
5.4	Les décrets	150
5.5	Le <i>pr-šn^c</i> sur les monuments des particuliers.....	152
5.5.1	Les attestations <i>pr-šn^c/šn^c</i> dans les magasins privés	152
5.5.2	L'inscription de <i>Hr-hw=f</i>	153
5.5.3	L'iconographie	155
CONCLUSION		157

CHAPITRE 3

L'INSTITUTION <i>pr-hr(y.w)-wdb(.w)</i> ET LE PERSONNEL <i>hr(y)-wdb(.w)</i>	165
INTRODUCTION	165
1. VOCABULAIRE ET SIGNE	166
1.1 Le signe N22 au Protodynastique	166
1.2 Le signe N22 sous l'Ancien Empire	166
1.3 Constat	170
2. LE PERSONNEL DU <i>pr-hr(y.w)-wdb(.w)</i> ET LE PERSONNEL <i>hr(y)-wdb(.w)</i> AU PROTODYNASTIQUE	171
2.1 Le personnel du <i>pr-hr(y.w)-wdb(.w)</i>	171
2.2 Le personnel <i>hr(y.w)-wdb(.w)</i>	173
2.2.1 Le grade <i>hr(y)-wdb(.w)</i> dans sa forme simple.....	173
2.2.2 Le grade <i>hr(y)-wdb(.w)</i> dans sa forme complexe.....	175
2.2.3 Le cas <i>c3-3h.ty</i>	176
3. LES ATTESTATIONS <i>pr-hr(y.w)-wdb(.w)</i> AU PROTODYNASTIQUE (HORS TITRES ADMINISTRATIFS).....	176
4. LE PERSONNEL DU <i>pr-hr(y.w)-wdb(.w)</i> SOUS L'ANCIEN EMPIRE.....	177
4.1 Le grade <i>(j)m(y)-r(3)</i>	178
4.1.1 La IV ^e dynastie	178
4.1.2 Les V ^e et VI ^e dynasties	178
4.2 Le grade <i>hrp</i>	184
4.3 Le grade <i>(j)m(y)-h.t</i>	184
4.4 Le grade <i>shd</i>	185
4.5 Le grade <i>sh3</i>	187
4.6 Le grade <i>(j)r(y)-h.t</i>	189
4.7 Le <i>hm-ntr b3.wy hnty pr-hr(y.w)-wdb(.w)</i>	189
5. LES ATTESTATIONS <i>pr-hr(y.w)-wdb(.w)</i> SOUS L'ANCIEN EMPIRE (HORS TITRES ADMINISTRATIFS).....	189

5.1 Les décrets de Coptos 190

6. LE PERSONNEL *ḥr(y)-wḏb(.w)* SOUS L'ANCIEN EMPIRE 193

6.1 Les titres relatifs au *ḥr(y)-wḏb(.w)* et au *pr-ḥr(y.w)-wḏb(.w)* pour un même individu. 193

6.2 Le grade *wḏ-mdw* 194

6.2.1 Le personnel memphite 194

6.2.2 Le personnel provincial 197

6.3 Le grade *wḏ wḏ^c-mdw*..... 198

6.4 Le grade *shḏ* 199

6.5 Le grade *s3b* 199

6.6 Les *ḥr(y.w)-wḏb(.w)* 201

6.6.1 Le *ḥr(y)-wḏb(.w)* dans sa forme simple 202

6.6.2 Le *ḥr(y)-wḏb(.w) rhy.t* 205

6.6.3 Le *ḥr(y)-wḏb(.w) (m) ḥw.t-^cnh* 206

7. LES ATTESTATIONS DU SIMPLE PERSONNEL *ḥr(y)-wḏb(.w)* SOUS L'ANCIEN EMPIRE 209

7.1 Le décret d'Abydos 209

CONCLUSION..... 211

CHAPITRE 4

LES TITRES ADMINISTRATIFS INCLUANT LA DÉSIGNATION DE CÉRÉALES 219

INTRODUCTION 219

1. LE PROTODYNASTIQUE 219

1.1 Le grade *(j)m(y)-r(3)* 219

1.2 Le grade *htm(.tj)* 220

2. L'ANCIEN EMPIRE 222

2.1 Le grade *(j)m(y)-r(3)* 222

2.1.1 Les autobiographies..... 222

2.1.2 Les énumérations de titres 223

2.2 Le grade *htm(.tj)* 225

CONCLUSION..... 227

CHAPITRE 5

RÉMUNÉRATION ET TRANSACTION 231

INTRODUCTION 231

1. LES INDICES DE RÉMUNÉRATION AU PROTODYNASTIQUE D'APRÈS LE MATÉRIEL INSCRIT..... 231

1.1 Une inscription d'Éléphantine 232

1.2 Une inscription d'Héliopolis 233

2. LES INDICES DE RÉMUNÉRATION SOUS L'ANCIEN EMPIRE D'APRÈS LE MATÉRIEL INSCRIT.... 234

2.1 Le terme *jsw*..... 234

2.1.1 Le *jsw* pour un acte de construction..... 234

2.1.2 Le *jsw* pour un service 237

2.1.3 Le *jsw* donné par la couronne 238

2.1.4 Le *jsw* dans le commerce..... 240

2.1.5 Le *jsw* dans les actes de vente..... 240

2.1.6 La nature du *jsw*..... 242

2.2 Le terme *ḏb3(w)*..... 243

2.2.1	Le <i>db3(w)</i> pour un acte de construction	243
2.2.2	Le <i>db3(w)</i> pour un service	244
2.2.3	Le <i>db3(w)</i> dans le commerce.....	245
2.2.4	Le <i>db3(w)</i> dans un acte de vente	246
2.2.5	La nature du <i>db3(w)</i>	246
2.3	Le terme <i>šhtp</i> (...) (<i>m</i>)	247
2.3.1	Le terme <i>šhtp</i> renseignant de la nature de la contre-partie	248
2.3.2	Le terme <i>šhtp</i> non renseigné de la nature de la contre-partie	250
2.4	Les céréales comme contre-partie d'un travail.....	252
2.5	Les archives comme témoignage de redistribution « salariale »	253
2.5.1	Les archives de Néférirkarê-Kakaï	253
2.5.2	Les archives de Rênéferef	255
CONCLUSION		261
 CHAPITRE 6		
LES ATTESTATIONS DE CÉRÉALES		267
INTRODUCTION		267
1.	LE PROTODYNASTIQUE	267
1.1	L'orge <i>jt</i>	268
1.1.1	Le <i>jt šm^cw</i> et <i>jt mḥw</i>	268
1.2	Le blé <i>bd.t</i>	269
1.3	La <i>sw.t</i>	269
2.	L'ANCIEN EMPIRE	270
2.1	Les vases funéraires	270
2.2	Les stèles	270
2.3	Les textes religieux, littéraires et lettres.....	273
2.3.1	Le <i>jt</i> et la <i>bd.t</i>	273
2.3.2	Le <i>jt</i>	278
2.3.3	La <i>bd.t</i> et la <i>sw.t</i>	283
2.4	Les archives	284
2.4.1	Les archives des temples funéraires	284
2.4.2	Les archives de Gebelein et Sharouna.....	286
2.4.3	Les tablettes de Balat	289
2.5	L'iconographie	290
2.5.1	Le travail agricole	290
2.5.2	La destination des céréales	293
2.5.3	La représentation des monticules	297
3	CONSIDÉRATIONS BOTANIQUES	299
3.1	Le <i>jt šm^cw</i> et <i>jt mḥw</i>	299
3.2	La <i>sw.t</i>	300
3.3	La <i>bd.t</i>	301
CONCLUSION		302

CHAPITRE 7

LES ACTEURS DU TRAVAIL AGRICOLE ET DE LA GESTION DES CÉRÉALES SUR LES SCÈNES DES TOMBEAUX	307
INTRODUCTION	307
1. IDENTIFICATION DES ACTEURS	307
1.1 Le travail agricole.....	307
1.2 La destination des céréales	314
2. LES ACTEURS IDENTIFIÉS	321
2.1 Les superviseurs	321
2.1.1 Le grade <i>hq3</i>	321
2.1.2 Le <i>(j)(y)-h.t</i>	323
2.1.3 Les superviseurs après le stockage	325
2.2 Le personnel exécutant	325
2.2.1 Les <i>js.wt</i>	325
2.2.2 Les <i>hm.w-k3</i> et <i>hm.w-nsw</i>	327
CONCLUSION.....	329
CONCLUSION GÉNÉRALE	333
ABRÉVIATIONS BIBLIOGRAPHIQUES.....	339
BIBLIOGRAPHIE	341
SITES INTERNET.....	361
INDEX DES NOMS DE ROIS	363
INDEX DES LIEUX ET TOPONYMES.....	364
ANNEXE 1	365
ANNEXE 2	367
TABLE DES TABLEAUX.....	369
TABLE DES FIGURES.....	370
TABLE DES SCHÉMAS.....	370
UTILISATION DU CATALOGUE ET ABRÉVIATIONS EMPLOYÉES	371
PRÉSENTATION GÉNÉRALE DES SOURCES ENREGISTRÉES DANS LE CATALOGUE ..	375
CATALOGUE	379
RÉSUMÉ/ABSTRACT.....	501