



Einleitung in die Oratorie und Beredsamkeit.

Inhalt.

- | | |
|---|---|
| Mancherley Namen der Oratorie §. 1. | Verbindung mit den Theilen der Beredsamkeit §. 9. |
| Erklärung der Oratorie und Beredsamkeit §. 2. | Eintheilung der Oratorie und Beredsamkeit §. 10. |
| Erklärung eines Lehrers der Beredsamkeit §. 3. | Personen, die die Redekunst lernen §. 11. |
| Erklärung der Beredsamkeit §. 4. | Sachen, welche die Beredsamkeit vorträgt §. 12. |
| Erklärung eines Redners §. 5. | Quell der Beredsamkeit §. 13. |
| Grund der Oratorie und Beredsamkeit §. 6. | Äußerliche Rücksicht der Beredsamkeit §. 14. |
| Grundsatz der Oratorie und Beredsamkeit §. 7. | Gelegenheit zur Beredsamkeit §. 15. |
| Unterschied der Oratorie, und damit verwandten Wissenschaften §. 8. | Nothwendigkeit der Beredsamkeit §. 16. |
| | Zweck der Beredsamkeit §. 17. |

2 Einleit. in die Orat. und Beredtsamk. §. 1.

Hülfsmittel der Beredtsamkeit §. 18.	das eiserne §. 24.
Bindernisse der Beredtsamkeit §. 19.	das eberne §. 25.
Zutzen und Gebrauch der Oratorie §. 20.	das silberne §. 26.
Annehmlichkeit der Oratorie §. 21.	das goldene §. 27.
Theile derselben §. 22.	Oratorische Vorurtheile §. 28.
Historie der deutschen Oratorie und Beredtsamkeit, nach den Altern §. 23.	Arten dieser Vorurtheile §. 29.
	Mittel wider diese Vorurtheile §. 30.