

# Inhalt

<b>Der Roman im Überblick</b>	4
Teil eins: DER BRENNENDE HIMMEL	4
Teil zwei: DER TOD BEUGT SICH ÜBER MICH	5
Teil drei (Epilog): DIE FARBE DER HOFFNUNG	6
<b>Themen, Motive und Aufbau des Romans</b>	7
Erzählperspektive und Sprache	8
Ein Tatsachen-Thriller	9
<b>Die Figuren – Charakteristik und Entwicklung</b>	10
<b>Struktur des Schülerhefts – Unterrichtsgestaltung</b>	22
<b>Unterrichtsorganisation – Didaktisch-methodische Hinweise</b>	24
<b>Lösungen zum Schülerheft</b>	
Leseerwartungen, Prolog	32
Einlesen in den Roman – die ersten Kapitel	33
Die Erzählperspektive steuert unser Lesen	35
<b>Der Roman im Überblick</b>	
Lösungsvorschlag zur Übersichtseite des Schülerhefts	36
<b>Meine Eindrücke und Gedanken während der Lektüre</b>	
Teil eins: DER BRENNENDE HIMMEL	40
Teil zwei: DER TOD BEUGT SICH ÜBER MICH	43
Epilog: DIE FARBE DER HOFFNUNG	51
<b>Sprachliche Gestaltungsmittel des Romans</b>	53
<b>Vertiefung der Themen des Romans</b>	54
<b>Lösungen zu übergreifenden Schreibaufgaben im Schülerheft</b>	
Ein Gespräch zwischen Bastian, seiner Mutter und Elli	68
Brief von Paul an Franzi	69
<b>Übergreifende Schreibaufgaben im Lehrerheft</b>	
Eine Rollenbiographie verfassen – Rollenbiographie: Franziska	71
Buchvorstellung – Rezension zu „Elisabeth Zöller, Wir tanzen nicht nach Führers Pfeife“	72