

- 7 Vorwort und Dank
- 10 Licht ins Dunkel – Vom Zeichnen des Lichts zum Zeichnen mit Licht. Zur Einführung
Anne Buschhoff
- 18 Katalog
- 20 Allegorien der Nacht bei Crispijn de Passe d. Ä. und Jan Sadeler
Anne Buschhoff
- 22 Das Licht der Welt. Hendrick Goltzius' *Anbetung der Hirten*
Christien Melzer
- 24 Ins Licht der Erkenntnis. Platons *Höhlengleichnis* bei Jan Saenredam
Anne Buschhoff
- 26 Lichtführung in barocker Rhetorik. Nächtliche Weiberlisten bei Peter Paul Rubens
Anne Buschhoff
- 30 Der Geiz blüht im Dunkeln. Die Avaritia bei Cornelis Bloemaert
Christien Melzer
- 32 Das kunstvolle Nachstück bei Hendrick Goudt
Christien Melzer
- 34 Alltägliches bei Nacht im Werk Jan van de Veldes
Christien Melzer
- 36 Vom Licht der Erkenntnis. Lichterscheinungen bei Rembrandt van Rijn
Christien Melzer
- 40 Atelier im Zwielicht. Rembrandt und Norblin de la Gourdaine
Anne Buschhoff
- 44 Aufklärung und Toleranz. Lichtmetaphern bei Daniel Chodowiecki
Christien Melzer
- 46 Der Blick in den Mond – zwischen Sehnsucht und Desillusion. Carl Blechen, Honoré Daumier und Henri de Toulouse-Lautrec
Henrike Hans/Lena Schrage
- 50 Traumhaftes aus tiefem Schwarz. Odilon Redon und Eugène Carrière
Anne Buschhoff
- 54 Spot on! Die Pariser (Film-)Bühne bei Abel Truchet und Paul Renouard
Lena Schrage
- 56 Im Schatten und im Widerschein. Der Zuschauerraum bei Eugène Delâtre und Pierre Bonnard
Tessa Alex
- 58 Tanzendes Licht bei Paul Renouard und Jules Chéret
Lena Schrage
- 60 Zeichnen in die Vergänglichkeit. Die Lichtzeichnung bei Pablo Picasso und Olafur Eliasson
Tessa Alex
- 64 Zero – Die Stunde Null. Otto Piene und das Licht
Henrike Hans
- 66 Schattenexperimente. Reflexion bei Markus Raetz
Henrike Hans
- 68 Schattendruck. Constantin Jaxys *Lichtablage*
Henrike Hans
- 70 Strahlung und Sog. Norman Sandlers *Lights*
Anne Buschhoff
- 74 Lichermeer am Firmament. Ugo Rondinones *Stars*
Tessa Alex
- 76 Von Bremen durch die Erde. James Turrells Lichtkunstwerk *Above – Between – Below*
Henrike Hans
- 80 Zitierte Literatur
- 88 Impressum