

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|---------|
| Vorwort | 3 |
| Einleitung | 5 |
| Kapitel 1: Move and Groove | 21 |
| Kapitel 2: Musik und Tanz 1 | 32 |
| Kapitel 3: Musik anderer Kulturen | 40 |
| Kapitel 4: Musiktheater 1: Musical | 59 |
| Kapitel 5: Musik und Wirkung | 68 |
| Kapitel 6: Musik in Form | 90 |
| Kapitel 7: Rock- und Popmusik | 106 |
| Kapitel 8: Musiktheater 2: Oper | 127 |
| Kapitel 9: Musik und Politik | 144 |
| Kapitel 10: Romantik | 166 |
| Kapitel 11: Jazz | 189 |
| Kapitel 12: Musik im 20./21. Jahrhundert | 215 |
| Kapitel 13: Musik und Sprache | 238 |
| Kapitel 14: Musik und Tanz 2: Abschlussprojekt | 258 |
| Workshops | |
| Filmvertonung am Computer | 265 |
| Musik unter der Lupe 1: Hören | 270 |
| Ein Leadsheet erstellen | 273 |
| Musik unter der Lupe 2: Musik (be-)schreiben | 274 |
| Einen Rap schreiben | 276 |
| Verzeichnis der Klaviersätze und Begleitpatterns | 278 |
| Quellenverzeichnis | 279 |