

---

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
---------------	---

## Teil 1 Binnenregulierung – Steuerung des Subjekts

Vulnerabilität und Gewalt in der fluiden Moderne .....	19
<i>Jutta Ecarius</i>	

Die Person als Risikofaktor der Erziehung: Ausgewählte Einblicke in die Struktur des Pädagogischen Selbst .....	33
<i>Volker Kraft</i>	

Verwaltungsgewalten des Selbst und ihre Pädagogik .....	51
<i>Frank Ragutt</i>	

„Grenzverletzungen“. Medizinische Behandlungen als Gewalterfahrung in den biografischen Rekonstruktionen von Frauen mit Behinderung .....	67
<i>Christine Demmer</i>	

Habitus oder die Gewaltförmigkeit der menschlichen Existenz. Anthropologische Überlegungen zu einem Konstitutionsprinzip .....	85
<i>Nika Daryan</i>	

Weibliche Jugendgewalt und Bildung .....	99
<i>Claudia Equit</i>	

## Teil 2 Ordnungen und Strukturen

Über die Gewalt der Bilder und der Worte. ‚Geistige Behinderung‘  
im Spiegel der Philosophie, Psychiatrie und Heilpädagogik ..... 117  
*Markus Dederich*

Bildung – Gewalt – Geschlecht ..... 129  
*Barbara Rendtorff, Sandra Glammeier und Verena Vogelsang*

Gewalt in Bildung. Notizen zur Beschneidungsdebatte ..... 145  
*Karl-Josef Pazzini*

Die Jagd als zweifelhafte Schule der Tugenden. Von der Herrschaft  
über die Leidenschaften zum Spiel mit dem Suspense ..... 165  
*Gabriele Sörgo*

Pädagogische Aufklärung architektonischer Macht ..... 183  
*Martin Nugel*

## Teil 3 Institutionen

Körperliche Züchtigung im evangelischen Pfarrwaisenhaus Windsbach.  
Begründungen ihrer Zulassung und die mühevollen Geschichte  
ihres Abbaus (Zeitraum 1837–2011) ..... 199  
*Max Liedtke*

Die Ästhetisierung der Gewalt in der Pädagogik des Nationalsozialismus ... 213  
*Carsten Heinze*

Die Aufarbeitung der Vorkommnisse sexualisierter Gewalt an der  
Odenwaldschule. Institutionenforschung, Diskursanalyse,  
historisch-kritische Rekonstruktion der Tätersysteme ..... 233  
*Jens Brachmann*

Einer muss der Loser sein. Tatort Gymnasium ..... 251  
*Dorle Klika*

Zur Rückkehr der physischen Gewalt. In der Schule – im Film ..... 267  
*Birgit Althans*