

Inhalt

Rolf Kussl	
Vorwort	7
Klaus Bartels	
Vom Leben der Wörter	13
Niklas Holzberg	
<i>Vos exemplaria Graeca nocturna versate manu ... !</i>	
Römer „zitieren“ Griechen	29
Therese Fuhrer	
Heldinnen zwischen Geschichtsschreibung und historischem Roman: von Livius zu Gustave Flaubert	44
Markus Janka und Michael Stierstorfer	
Von fragmentierten Familienverhältnissen antiker Heroen zu Patchworkfamilien in der Mythopoesie der Postmoderne: Phaethon, Perseus, Theseus und Herkules in Ovids <i>Metamorphosen</i> und aktueller Kinder- und Jugendliteratur	64
Rüdiger Bernek	
Ciceros <i>Verrinen</i> und Robert Harris' <i>Imperium</i>	
Doppellektürestrategien	99
Klaus Stefan Freyberger und Renate Markoff	
Die Rezeption griechischer Bildwerke in den städtischen Zentren der römischen Welt	147
Christian Zitzl	
Die Rezeption des griechischen Mythos in der römischen Sarkophagkunst	201
Klaus Stefan Freyberger	
Die Rezeption stadtrömischer Repräsentationsbauten und deren Ausstattung in den römischen Munizipien und Kolonien	210