

Inhalt

Zur Einführung	V
<i>Dominik Fugger</i>	
Erlösung durch Verehrung und Arbeit.	
Ferdinand Gregorovius und die Geschichte	
als existentielle Erfahrung	1
<i>Jens Halfwassen</i>	
Gregorovius als Leser Plotins	25
<i>Peter Kuhlmann</i>	
Ferdinand Gregorovius' Hadrian-Geschichte	
im Kontext ihrer Zeit	43
<i>Wolfgang Struck</i>	
Zum Raum wird hier die Zeit. Gregorovius' <i>Corsica</i>	61
<i>Julia Ilgner</i>	
Der Biograph Ferdinand Gregorovius	
und seine literarische Rezeption	75
<i>Karsten Lorek</i>	
Legendarische Wirklichkeit und erdichtete Geschichte.	
Überlegungen zur Gregorovius-Rezeption in Thomas Manns	
Gregorius-Roman <i>Der Erwählte</i>	105
Die Autorin und die Autoren	131
Personenregister	133
Werkregister	139