

Inhalt

Einleitung	6
Die Kulturlandschaft im Wandel	16
»Das gantze Eyland ein Paradies ...«	
Das Preußische Erbe und die DDR	34
Die Grenze im Garten	44
Das Verlorene Paradies	68
Die Sichten	76
Die Bäume	86
Die Wege	92
Die Architekturen	100
Das Wasser	120
Die Wiesen	128
Die Pflanzen	136
Die Gärtner im Grenzbereich	152
Die Heilung	160