

# Inhalt

## Vorwort 9

### Einleitung

- Was ist ein philosophisches Gedankenexperiment? 15  
1. Zur Struktur philosophischer Gedankenexperimente 15  
    Einleitung durch philosophische Fragestellung(en) 18  
    Das kontrafaktische Szenario 19  
    Auswertung des Szenarios in Bezug auf die  
    Fragestellung(en) 22  
2. Die Präsentation von Gedankenexperimenten in diesem  
    Band 23

### Erster Teil

- Fiktionale Reflexionen von Begriffen. Zur Theorie  
philosophischer Gedankenexperimente 27  
1. Zu Geschichte und Begriff philosophischer  
    Gedankenexperimente und ihrer Bedeutung für die  
    Philosophie 30  
2. Eine kleine Typologie philosophischer  
    Gedankenexperimente 35  
    Erklärende Gedankenexperimente 36  
    Gedankenexperimente zur Änderung bestimmter  
    Überzeugungen 38  
    Gedankenexperimente zur Schärfung und Innovation von  
    Begriffen 42  
    Zusammenfassung 45  
3. Wie funktionieren Gedankenexperimente? 46  
    Semantischer Externalismus 48  
    Die Bedeutung fiktionalen Sprachgebrauchs 52  
    Gedankenexperimente als besondere Argumentationen 56  
    Narrative Prototypen 61  
    Mentales Modellieren 66

Kontrafaktisches, Imagination und Erkenntnis	70
Zusammenfassung	73
<b>4. Ausgewählte Literatur</b>	<b>76</b>
Sammlungen von Gedankenexperimenten	76
Zur allgemeinen Theorie der Gedankenexperimente	76
Zur Theorie philosophischer Gedankenexperimente	77
Gedankenexperimente, Fiktion und Literatur	78

## **Zweiter Teil**

<b>44 Gedankenexperimente</b>	<b>79</b>
Achilles und die Schildkröte	79
Antigone	86
Der bewusstlose Geiger	92
Das chinesische Zimmer	98
Die Erlebnismaschine	104
Die Frauen von Stepford – Der Mensch als sozialer Roboter?	109
Der freiwillige Gefangene	115
Fürst und Schuster	121
Die Galerie der visuell ununterscheidbaren Kunstwerke	127
Gehirne im Tank	134
Der Geist der chinesischen Nation	140
Genius malignus	145
Das geteilte Gehirn	151
Das Gettier-Problem	157
Hamlet	162
Herr und Knecht	169
Das Höhlengleichnis	175
Lebende Bücher	182
Mary	187
Der natürliche Mensch (Rousseau)	193
Der Naturzustand (Hobbes)	200
Newcombs Problem	206

No Country for Old Men	212
Pascals Wette	218
Radikale Übersetzung	226
Rettungsboote	232
Der Ring des Gyges	238
Das Schiff des Theseus	244
Was die Schildkröte zu Achill sagte	250
Der Schleier des Nichtwissens	256
Das Straßenbahnpproblem	263
Das Sumpfwesen	269
Der tolle Mensch	275
Der Traum von einer privaten Sprache	281
Utopia	287
Verantwortung für alternativloses Handeln	292
Über ein vermeintes Recht, aus Menschenliebe zu lügen	297
Der vernünftige Wolf	303
Vertigo	309
Das Volk von Teufeln	315
Wie ist es, eine Fledermaus zu sein?	321
Wilt Chamberlain	327
Das Wissen um die Liebe – Der Wert der Literatur	334
Die Zwillingserde	340
Textnachweise	347
Siglen der Beiträger	351