

Inhalt

FRANK KELLETER

Die Literatur der Vereinigten Staaten im 20. Jahrhundert 9

THEODORE DREISER

Schwester Carrie / *Sister Carrie* 31

EZRA POUND

Das lyrische Werk 34

GERTRUDE STEIN

Drei Leben / *Three Lives* 37

CHARLOTTE PERKINS GILMAN

Herland / *Herland* 40

WILLA CATHER

Meine Antonia / *My Ántonia* 43

EDITH WHARTON

Zeit der Unschuld / *The Age of Innocence* 45

ERNEST HEMINGWAY

Die Erzählungen 47

Fiesta / *The Sun Also Rises* 53

T. S. ELIOT

Das wüste Land / *The Waste Land* 56

WILLIAM CARLOS WILLIAMS

Das lyrische Werk 60

WALLACE STEVENS

Das lyrische Werk 64

JEAN TOOMER

Zuckerrohr / *Cane* 71

F. SCOTT FITZGERALD

Der große Gatsby / *The Great Gatsby* 74

JAMES MERCER LANGSTON HUGHES

Das lyrische Werk 78

WILLIAM FAULKNER

Schall und Wahn / *The Sound and the Fury* 82

Absalom, Absalom! / *Absalom, Absalom!* 85

NELLA LARSEN
Seitenwechsel / *Passing* 89

EUGENE O'NEILL
Trauer muß Elektra tragen / *Mourning Becomes Electra. A Trilogy* 91

ZORA NEALE HURSTON
Und ihre Augen schauten Gott / *Their Eyes Were Watching God* 95

RICHARD WRIGHT
Sohn dieses Landes / *Native Son* 98

ROBERT LOWELL
Das lyrische Werk 101

TENNESSEE WILLIAMS
Endstation Sehnsucht / *A Streetcar Named Desire* 106

ARTHUR MILLER
Tod eines Handlungsreisenden / *Death of a Salesman* 109

J. D. SALINGER
Der Fänger im Roggen / *The Catcher in the Rye* 112

RALPH WALDO ELLISON
Unsichtbar / *Invisible Man* 116

VLADIMIR NABOKOV
Lolita / *Lolita* 120

ALLEN GINSBERG
Das lyrische Werk 123

JACK KEROUAC
Unterwegs / *On the Road* 128

SYLVIA PLATH
Das lyrische Werk 131

JOHN UPDIKE
Die Rabbit-Tetralogie 135

FRANK O'HARA
Das lyrische Werk 142

JOHN ASHBERRY
Das lyrische Werk 146

LEROI JONES / AMIRI BARAKA
Das dramatische Werk 151

ADRIENNE RICH
Das lyrische Werk 156

CYNTHIA OZICK

Das Prosawerk 161

PHILIP ROTH

Portnoys Beschwerden / *Portnoy's Complaint* 165

Das Gegenleben / *The Counterlife* 167

KURT VONNEGUT

Schlachthof 5 oder Der Kinderkreuzzug / *Slaughterhouse-Five or The Children's Crusade* 170

THOMAS PYNCHON

Die Enden der Parabel / *Gravity's Rainbow* 174

OCTAVIA ESTELLE BUTLER

Das Romanwerk 178

SANDRA CISNEROS

Das Haus in der Mango Street / *The House on Mango Street* 180

DAVID MAMET

Hanglage Meerblick / *Glengarry Glen Ross* 183

CORMAC MCCARTHY

Die Abendröte im Westen / *Blood Meridian. or, The Evening Redness in the West* 186

GLORIA EVANGELINA ANZALDÚA

Grenzgebiete / *Borderlands/La Frontera. The New Mestiza* 189

TONI MORRISON

Menschenkind / *Beloved* 192

Im Dunkeln spielen: weiße Kultur und literarische Imagination / *Playing in the Dark. Whiteness and the Literary Imagination* 195

BRET EASTON ELLIS

American Psycho / *American Psycho* 198

DAVID FOSTER WALLACE

Unendlicher Spaß / *Infinite Jest* 201

JUNOT DÍAZ

Abtauchen / *Drown* 204

DON DELILLO

Unterwelt / *Underworld* 206

MARK Z. DANIELEWSKI

Das Haus / *House of Leaves* 209

MARILYNNE ROBINSON

Gilead / *Gilead* 213