

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	XI
Abkürzungsverzeichnis	XIV
I. VERWERTUNGSGESELLSCHAFTENRECHT	1
1. Verwertungsgesellschaftengesetz 2006	3
Vorbemerkungen	3
Ausgewählte Literatur	14
<i>1. Abschnitt – Betriebsgenehmigung und Staatsaufsicht</i>	19
§ 1 Verwertungsgesellschaften	19
§ 2 Erfordernis der Betriebsgenehmigung	26
§ 3 Erteilung der Betriebsgenehmigung	28
§ 4 Dauer und Kundmachung von Betriebs- genehmigungen	40
§ 5 Abgrenzung von Betriebsgenehmigungen	43
§ 6 Zusammenschluss von Verwertungsgesellschaften ..	45
§ 7 Aufsicht	49
§ 8 Mitteilungspflichten	59
§ 9 Aufsichtsbehördliche Maßnahmen	60
§ 10 Wirkungen des Widerrufs der Betriebs- genehmigung	62
<i>2. Abschnitt – Rechte und Pflichten gegenüber Bezugsberechtigten</i>	64
§ 11 Wahrnehmungsverträge und Bezugsberechtigte ..	64
§ 12 Rechtewahrnehmung und Gegenseitigkeitsverträge	77
§ 13 Soziale und kulturelle Einrichtungen	82
§ 14 Verteilung	91
§ 15 Willensbildung	98
§ 16 Veröffentlichungen	103
<i>3. Abschnitt – Rechte und Pflichten gegenüber Zahlungs- pflichtigen</i>	105
§ 17 Erteilung von Nutzungsbewilligungen	105
§ 18 Veröffentlichungs- und Auskunftspflichten	115
§ 18a Tarife für Geräte und Speichermedien	120
§ 18b Beirat für die Geräte- und Speichermedienv- gütung	121
§ 19 Rechnungslegung und Prüfung	124
<i>4. Abschnitt – Gesamtverträge und Satzungen</i>	126
§ 20 Gesamtverträge	126

Inhaltsverzeichnis

§ 21 Nutzerorganisationen	130
§ 22 Normative Wirkung	133
§ 23 Form und Inhalt	135
§ 24 Veröffentlichung und In-Kraft-Treten	138
§ 25 Geltungsdauer	139
§ 26 Verträge mit dem ORF und mit dem Bund	141
§ 27 Satzungen	144
<i>5. Abschnitt – Behörden und Verfahren</i>	147
§ 28 Aufsichtsbehörde für Verwertungsgesellschaften ..	147
§ 29 Verfahren vor der Aufsichtsbehörde	152
§ 30 Urheberrechtssenat	154
§ 31 Organisation des Urheberrechtssenats	161
§ 32 Vergütungen und Gebühren	169
§ 33 Verfahren vor dem Urheberrechtssenat	170
[§ 34 Unterbrechung von Rechtsstreiten	175]
§ 35 Erlassung von Satzungen	175
§ 36 Schlichtungsausschuss	176
§ 37 Schlichtungsvorschlag	180
<i>6. Abschnitt – Verwaltungsstrafen</i>	182
§ 38 Zu widerhandlungen	182
<i>7. Abschnitt – Schluss- und Übergangsbestimmungen</i>	182
§ 39 Abgabenbefreiung	182
§ 40 In-Kraft-Treten	185
§ 41 Außer-Kraft-Treten	187
§ 42 Weitergeltung von Rechtsakten	188
§ 43 Staatskommissäre und Mitglieder der Schiedsstelle	190
§ 44 Übergangsbestimmungen und anhängige Verfahren	190
§ 45 Vollziehung	191
ANHANG	192
1. Verordnung des Bundeskanzlers über die Gesamt- finanzierung der Aufsichtsbehörde nach dem Verwertungsgesellschaftengesetz 2006	192
2. Urheberrechtssenatsgebührenverordnung	192
2. Verwertungsgesellschaften-Richtlinie (2014/26/EU)	195
TITEL I – Allgemeine Bestimmungen	218
Vor Artikel 1	218
Artikel 1 Gegenstand	223

Inhaltsverzeichnis

Artikel 2 Geltungsbereich	224
Artikel 3 Begriffsbestimmungen	225
TITEL II – Organisationen für die kollektive Rechtewahrnehmung	231
<i>Kapitel 1 – Vertretung der Rechtsinhaber und Mitgliedschaft und Organisation von Organisationen für die kollektive Rechtewahrnehmung</i>	231
Artikel 4 Allgemeine Grundsätze	231
Artikel 5 Rechte der Rechtsinhaber	232
Artikel 6 Mitgliedschaftsbedingungen von Organisationen für die kollektive Rechtewahrnehmung	238
Artikel 7 Rechte von Rechtsinhabern, die nicht Mitglied der Organisation für die kollektive Rechtewahrnehmung sind	241
Artikel 8 Mitgliederhauptversammlung der Organisation für die kollektive Rechtewahrnehmung ..	242
Artikel 9 Aufsichtsfunktion	247
Artikel 10 Pflichten der die Geschäfte der Organisation für die kollektive Rechtewahrnehmung führenden Personen	249
<i>Kapitel 2 – Verwaltung der Einnahmen aus den Rechten</i>	251
Artikel 11 Einziehung und Verwendung der Einnahmen aus den Rechten	251
Artikel 12 Abzüge	253
Artikel 13 Verteilung an die Rechtsinhaber	254
<i>Kapitel 3 – Rechtewahrnehmung für andere Organisationen für die kollektive Rechtewahrnehmung</i>	259
Artikel 14 Auf der Grundlage von Repräsentationsvereinbarungen wahrgenommene Rechte	259
Artikel 15 Abzüge und Zahlungen bei Repräsentationsvereinbarungen	261
<i>Kapitel 4 – Verhältnis zu den Nutzern</i>	262
Artikel 16 Lizenzvergabe	262
Artikel 17 Pflichten der Nutzer	265
<i>Kapitel 5 – Transparenz und Berichtspflichten</i>	266
Artikel 18 Informationen an Rechtsinhaber über die Wahrnehmung ihrer Rechte	266

Inhaltsverzeichnis

Artikel 19 Informationen an andere Organisationen für die kollektive Rechtewahrnehmung über die Wahrnehmung von Rechten auf der Grundlage von Repräsentationsvereinbarungen	268
Artikel 20 Informationen an Rechtsinhaber, andere Organisationen für die kollektive Rechtewahrnehmung und Nutzer auf Anfrage	269
Artikel 21 Informationen für die Öffentlichkeit	270
Artikel 22 Jährlicher Transparenzbericht	272
TITEL III – Vergabe von Mehrgebietslizenzen für Online-Rechte an Musikwerken durch Organisationen für die kollektive Rechtewahrnehmung	274
Artikel 23 Vergabe von Mehrgebietslizenzen im Binnenmarkt	274
Artikel 24 Kapazitäten zur Abwicklung von Mehrgebietslizenzen	276
Artikel 25 Transparenz von Informationen über gebietsübergreifende Repertoires	278
Artikel 26 Korrektheit der Informationen über gebietsübergreifende Repertoires	279
Artikel 27 Korrekte und zügige Meldung und Rechnungsstellung	281
Artikel 28 Ordnungsgemäße und unverzügliche Ausschüttung an die Rechtsinhaber	283
Artikel 29 Verträge zwischen Organisationen für die kollektive Rechtewahrnehmung zur Vergabe von Mehrgebietslizenzen	284
Artikel 30 Pflicht zur Repräsentation anderer Organisationen für die kollektive Rechtewahrnehmung bei der Mehrgebietslizenzierung	286
Artikel 31 Zugang zur Mehrgebietslizenzierung	288
Artikel 32 Ausnahme für Online-Rechte an Musikwerken für Hörfunk- und Fernsehprogramme	289
TITEL IV – Durchsetzungsmaßnahmen	290
Artikel 33 Beschwerdeverfahren	290
Artikel 34 Alternative Streitbeilegungsverfahren	291
Artikel 35 Streitbeilegung	293
Artikel 36 Einhaltung	294

Inhaltsverzeichnis

Artikel 37 Informationsaustausch zwischen den zuständigen Behörden	296
Artikel 38 Zusammenarbeit bei der Entwicklung von Mehrgebietslizenzen	297
TITEL V – Berichterstattung und Schlussbestim- mungen	298
Artikel 39 Meldung der Organisationen für die kollektive Rechtewahrnehmung	298
Artikel 40 Bericht	299
Artikel 41 Sachverständigengruppe	299
Artikel 42 Schutz personenbezogener Daten	299
Artikel 43 Umsetzung	300
Artikel 44 Inkrafttreten	301
Artikel 45 Adressaten	301
Anhang	301
II. RECHTSDURCHSETZUNG	305
1. Rechtsdurchsetzungs-Richtlinie (2004/48/EG)	307
2. Produktpiraterieverordnung 2013 (PPVO), mit Kurzanmerkungen	327
3. Produktpiraterigesetz 2004	389
4. Geänderter Vorschlag für eine Richtlinie des Europäischen Parlaments und des Rates über strafrechtliche Maßnahmen zur Durchsetzung der Rechte des geistigen Eigentums	393
5. Zugangskontroll-Richtlinie (98/84/EG)	404
6. Zugangskontrollgesetz 2000 (ZuKG)	411
III. INTERNATIONALES URHEBERRECHT	417
1. Einleitung	439
2. Internationale Urheberrechtsverträge (Urheberrechts- konventionen)	439
2.1. Berner Übereinkunft zum Schutz von Werken der Literatur und Kunst (RBÜ Stockholm/Paris 1967/1971)	439
2.2. Welturheberrechtsabkommen 1952/1971 (WURA)	473
2.3. WIPO-Urheberrechtsvertrag (WCT) vom 20. Dezember 1996	493

Inhaltsverzeichnis

3.	Leistungsschutzrechtliche internationale Verträge (Leistungsschutzabkommen)	502
3.1.	Rom-Abkommen 1961 (ausübende Künstler, Tonträgerhersteller, Rundfunkunternehmer – nicht: Licht- und Laufbildhersteller)	502
3.2.	Genfer Tonträgerabkommen 1971 (Tonträger- hersteller)	514
3.3.	Brüsseler Satellitenabkommen, 1974 (Rundfunk- unternehmer)	519
3.4.	WIPO-Vertrag über Darbietungen und Tonträger (WPPT) Genf (1996) (ausübende Künstler und Tonträgerhersteller)	524
3.5.	Beijing Treaty on Audivisual Performances / WIPO-Vertrag von Beijing zum Schutz audiovisueller Darbietungen, 2012 (ausübende Künstler)	536
4.	Gemischte Internationale Abkommen	547
4.1.	TRIPs-Abkommen 1994 (Abkommen über handelsbezogene Aspekte der Rechte des geistigen Eigentums (Treaty on Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights)	547
4.2.	Treaty to Facilitate Access to Published Works by Visually Impaired Persons and Persons with Print Disabilities, Marrakesh/WIPO-Vertrag von Marrakesch zu Erleichterung des Zugangs zu veröffentlichten Werken für blinde, sehbehinderte oder sonst lesebehinderte Personen (2013)	570
4.3.	ACTA Anti-Counterfeiting Trade Agreement/ Handelsabkommen gegen Fälschung und Piraterie vom xxx Mai 2012 (Vorschlag)	582