

# Inhalt

- 5 Tradition bewahren
- 6 Reite zu Deiner Freude
- .....

## 8 MEINE LEITLINIEN — IN DER AUSBILDUNG

- 10 Grundsätze
- 10 Junge Pferde selbst ausbilden
- 13 Eine vielseitige Ausbildung
- 19 Die Persönlichkeit des Pferdes stärken
- 20 Der Gemeinschaftsgedanke
- 23 Aus Fehlern lernen
- 26 Das Pferd für sich gewinnen
- 33 Abwechslung im Dressurtraining
- 38 Eine perdegerechte Haltung
- 40 Die richtige Ausrüstung
- 43 Offenheit vorleben
- 44 Menschen
- 52 SPEZIAL Olympische Familientradition
- .....

## 58 DAS TRAINING — ABWECHSLUNGSREICH FÜR ALLE PFERDE

- 58 Ziele und Vorteile
- 60 Elemente der Dressurausbildung
- 64 Die Lösungsphase
- 71 Die Arbeitsphase

- 
- 73 Der Trab
  - 86 Der Schritt
  - 91 Der Galopp
  - 101 Entspannungsphase
  - 103 Cavaletti-Training
  - 110 Springgymnastik
  - 112 SPEZIAL Gymnastikreihe
  - 114 SPEZIAL Schmale Hindernisse
  - 116 Training am Berg
  - 120 Ausreiten
-

---

**124 MEINE PFERDE —  
CHARAKTERTYPEN**

- 126 Escada — das Weltklassepferd  
130 Hale Bob — der Ausdauernde  
134 Parmenides — der zum Springen  
Berufene  
138 Franziskus — der Draufgänger  
142 Geraldine — die große Schüchterne  
146 Weisse Düne — die Souveräne  
150 Königssee — der Musterschüler  
154 Soma Bay — die Sympathische

- 158 Dresden Mann — der Strahlemann

- 162 Abraxas — kleiner Kämpfer mit  
großem Herz

.....

**168 SERVICE —  
ZU GUTER LETZT**

- 170 SPEZIAL Danke  
172 Zum Weiterlesen  
173 Register  
175 Impressum