

Inhalt

Bildkarten zu den Projekten	4	2. Am Ende des Regenbogens
Vorwort	12	2.1 Regenschirme im Regen 50
I. Didaktisch-organisatorische Hilfen		2.2 Schmetterlingsreigen..... 52
Bedeutung und Aufgabe des Faches Kunst	13	2.3 Bunte Regenbogenketten ... 54
Phasen der Unterrichtsdurchführung.....	15	2.4 Regenbogenbunte Fische ... 55
Gedanken zur Bewertung und Beurteilung ..	17	
Gedanken zur Materialorganisation.....	18	3. Natur pur
Der Wasserfarbkasten – ein Must-have?....	21	3.1 Rote Rosen
Der Farbkreis – ein Must-have!	22	3.2 Weiche Kieselsteine..... 58
Grundlegende Fähigkeiten und Fertigkeiten zum Gestalten.....	24	3.3 Igel im Herbstlaub
II. Das Klassenzimmer als ein von Schülern gestalteter Ort		3.4 Filzschnecken..... 61
Grundprinzipien	27	4. Gruselige Gesellen
Galerieflächen	28	4.1 Reiß-aus-Monster..... 62
Hängevorrichtungen.....	30	4.2 Kieselmonster
Platz für Standobjekte	32	4.3 Krokodil
Medien zur taktilen Wahrnehmung	33	4.4 Matsch-Klatsch-Monster .. 66
Medien zur visuellen Wahrnehmung	34	
III. Projekte		5. Durch das Jahr
Grundprinzipien	35	5.1 Schwebende Blüten
Übersicht über die Projekte	36	5.2 Ein Licht anzünden..... 69
1. Boyzone & Mädchenkram		5.3 Schneegestöber..... 70
1.1 Graffiti im Klassenraum	38	5.4 Eis-Bilder
1.2 Coole Männchenketten	43	
1.3 Schneeflocken-Ballerina	45	6. Feste feiern
1.4 Rakete aus Klorollen	48	6.1 Großes Feuerwerk
		6.2 Moustache und Kussmund .. 75
		6.3 Osterhase Schlappi in 3D ... 78
		6.4 Feste feiern..... 81
		Literaturverzeichnis..... 87