

# Inhalt

7	<b>Vorwort</b>
9	<b>Einleitung</b>
	Andrea Winklbauer
12	<b>Wer war Robert Russ?</b> Ein Künstlerleben zwischen Triumph und Kritik
	Andrea Winklbauer
27	<b><i>Bozen, 1. September, 5 Uhr nachmittags</i></b> Die innerlich datierte Bildwelt von Robert Russ
	Andrea Winklbauer
59	<b>Ein Maler der Ringstraßenzeit</b> Öffentliche Aufträge
	Marianne Hussl-Hörmann
75	<b>Die Ware Kunst</b> Strategien für Erfolg und Erinnerung
	Andrea Winklbauer
93	<b>Robert Russ (1847–1922)</b> Vita
	Andrea Winklbauer und Marianne Hussl-Hörmann
102	<b>Werkverzeichnis der Ölgemälde, Gouachen und Aquarelle</b>
103	Signaturen
104	I. Werkverzeichnis der Ölgemälde, Gouachen und Aquarelle
244	II. Ölgemälde, Gouachen und Aquarelle ohne Abbildung
252	III. Zeichnungen
262	III.1 Das Kronprinzenwerk
	<b>Bibliographie und Quellen</b>
286	Quellen und Archive
287	Bibliographie
296	Orts- und Namensregister im Textteil
298	Bildnachweis
300	Dank
301	Die Autoren