

# Inhalt

Vorwort .....	7
1. Warum ist diese Grundlage notwendig? –	
Über das methodische Verstehen .....	9
1.1 Die Notwendigkeit der historischen Interpretation .....	9
1.2 Die Notwendigkeit der theologischen Interpretation .....	13
2. Die Interpretation eines Textes – Hermeneutische Grundlegung .....	15
2.1 Die Sprache .....	15
2.1.1 Sprache als Zeichensystem .....	15
2.1.2 Sprache als absichtliche Äußerung .....	15
2.1.3 Sprache als Welt .....	16
2.1.4 Sprache als Untersuchungsgegenstand .....	17
2.2 Der Text .....	19
2.2.1 Text und Sprache .....	19
2.2.2 Text und Kommunikation .....	19
2.2.3 Text und Autor .....	20
2.2.4 Text und Leser .....	20
2.2.5 Text und Verstehen .....	21
2.2.6 Text und Sinn .....	21
2.2.7 Text und Gattung .....	22
2.3 Das Verstehen .....	23
2.3.1 Verstehen als Prozess .....	23
2.3.2 Verstehen und Interesse .....	24
2.3.3 Verstehen als Kunst .....	25
2.3.4 Verstehen und Verständnis .....	25
2.3.5 Verstehen und Gemeinschaft .....	26
3. Text und Kanon der Bibel .....	27
3.1 Der Text des Alten Testaments .....	27
3.2 Der alttestamentliche Kanon .....	27
3.2.1 Die Konstituierung des alttestamentlichen Kanons .....	28
3.2.2 Der Abschluss des alttestamentlichen Kanons .....	30
3.3 Der Text des Neuen Testaments .....	31
3.4 Der neutestamentliche Kanon .....	32
4. Schritte des Verstehens .....	34
4.1 Lesen des Textes .....	34
4.1.1 Das Interesse .....	34
4.1.2 Der Übersetzungsvergleich .....	34
4.1.3 Die Umwelt des Textes (Die Realienfrage) .....	36

<b>4.2 Analyse des Textes</b> .....	<b>37</b>
<b>4.2.1 Der Text als Gewebe</b> .....	<b>37</b>
Das Wortfeld .....	37
Die Syntax .....	37
Die Kohäsion .....	38
Die Ko-Textanalyse .....	41
Die Struktur des Textes .....	42
<b>4.2.2 Die Formanalyse</b> .....	<b>44</b>
Die Analyse erzählender Texte .....	45
Die Analyse argumentierender Texte .....	50
Die Analyse poetischer Texte .....	53
Die Analyse prophetischer Texte .....	56
<b>4.2.3 Die Gattungsanalyse</b> .....	<b>58</b>
Der Sitz im Leben .....	65
<b>4.3 Die Vorgeschichte des Textes</b> .....	<b>66</b>
<b>4.3.1 Die schriftliche Vorgeschichte des Textes (Literarkritik)</b> .....	<b>67</b>
Das Problem des Pentateuch .....	68
Das synoptische Problem im Neuen Testament .....	73
<b>4.3.2 Die mündliche Vorgeschichte des Textes</b> .....	<b>77</b>
<b>4.3.3 Überlieferungsgeschichte</b> .....	<b>81</b>
<b>4.3.4 Redaktionsanalyse</b> .....	<b>81</b>
<b>4.3.5 Die geistige Vorgeschichte des Textes</b> .....	<b>83</b>
<b>5. Wie interpretiere ich einen Text? – Das Verstehen des Textes</b> .....	<b>85</b>
<b>5.1 Das semantische Potential des Textes</b> .....	<b>85</b>
<b>5.2 Das pragmatische Potential des Textes</b> .....	<b>86</b>
<b>5.3 Der Wahrheitsanspruch des Textes</b> .....	<b>87</b>
<b>6. Schrittfolge für eine Interpretation biblischer Texte</b> .....	<b>88</b>
<b>6.1 Lesen und Vergleichen des Textes</b> .....	<b>88</b>
<b>6.2 Klärung von Sachfragen</b> .....	<b>88</b>
<b>6.3 Textanalyse</b> .....	<b>89</b>
<b>6.4 Analyse der Vorgeschichte des Textes</b> .....	<b>89</b>
<b>6.5 Textinterpretation</b> .....	<b>90</b>
<b>7. Literatur</b> .....	<b>91</b>
<b>8. Glossar wichtiger Begriffe</b> .....	<b>92</b>