

Einleitung	4	3.5 Lückentext	36
1 Wortschatz lernen und Formenlehre		3.6 Synopse	37
1.1 Auf den Rücken/In die Luft schreiben	6	3.7 Think – Pair – Share	38
1.2 Bilderrätsel	7	3.8 Übersetzung mit Kommentar	39
1.3 In Szene setzen (Wörter in Bild einfügen)		3.9 Was ist anders?	41
1.4 Kreuzworträtsel	8	4 Interpretation lateinischer Texte	
1.5 Lateinische Lieder	9	4.1 Dialog mit dem Autor	42
1.6 Loci-Methode	10	4.2 Figurencharakteristik/Rollen- gespräch	43
1.7 Nur halb zu sehen	11	4.3 Gedankenreise	44
1.8 Pyramide	12	4.4 Interview	45
1.9 Wortbildungsspiele	13	4.5 Kugellager	46
1.10 Wort- und Sachfamilien	14	4.6 Rollenspiel	47
1.11 Wortketten	15	4.7 Schreibgespräch	48
1.12 Wortreihen	16	4.8 Steckbrief	49
1.13 Wörter verschenken/Forum	17	4.9 Szenische Interpretation/Standbild	50
	18	5 Wiederholung und individuelle Förderung	
2 Texterschließung		5.1 Edition erstellen	51
2.1 Blitzlicht	19	5.2 EVA (eigenverantwortliches Arbeiten)	52
2.2 Comics	20	5.3 Fragen zum Text	53
2.3 Expertenrunde	21	5.4 Largo (Lernstoff zu Largo bzw. langsamer Musik vorlesen)	54
2.4 Leitfragen	23	5.5 Text als SMS	55
2.5 Memory®	24	5.6 Plakate gestalten	56
2.6 Mindmap	26	5.7 Repetitorium	57
2.7 Placemat	27	5.8 Schwarzes Brett	58
2.8 Satzanalyse	28	5.9 Selbsteinschätzung	59
2.9 Satzbaukasten	29	5.10 Spickzettelmethode	60
2.10 Schnelles Lesen (Prädikate markieren)	30	5.11 Stationenlernen	61
2.11 Bühnencrew	31	5.12 Zeitungsbericht über die Stunde	62
3 Übersetzung lateinischer Texte		5.13 ABC-Methode	63
3.1 Gruppenpuzzle	32	Index	64
3.2 Korrigieren	33		
3.3 Laufverbesserung	34		
3.4 Lineares Dekodieren und Konstruktionsmethode	35		