

Inhaltsverzeichnis

An die Leserin und den Leser	5
Der Inhalt im Überblick	7
Die Personenkonstellation	14
Inhalt, Aufbau und erste Deutungsansätze . . .	15
Hintergründe	76
Herrndorfs Lebensstationen	76
Zum Aufbau und zur formalen Struktur des Jugendromans	83
Stil und Sprache	85
Zur literarischen Einordnung – die Frage nach dem Genre	88
Der Jugendroman „Tschick“ in der Schule	94
<i>Der Blick auf die Figuren:</i>	
<i>Die Personencharakterisierung</i>	94
Eine literarische Figur charakterisieren – Tipps und Techniken	94
Die Hauptfiguren	96
Maik Klingenberg	96
Tschick/Andrej Tschichatschow	101
Isa Schmidt	105
Die Nebenfiguren	108
Frau Klingenberg (Maiks Mutter)	108
Josef Klingenberg (Maiks Vater)	111
Die Lehrer am Gymnasium	115
Schürmann, Wagenbach, Wolkow, Strahl, Kaltwasser	115
Die Begegnungen auf der Reise	117

Horst Fricke	117
Die Sprachtherapeutin	119

Der Blick auf den Text:

<i>Die Textanalyse.</i>	122
Einen Textauszug analysieren – Tipps und Techniken .	122
Beispiel für eine Linearanalyse: Auseinandersetzung zwischen Maik und seinem Vater	124
Beispiel für eine aspektgeleitete Analyse: Freund- schaft zwischen zwei unterschiedlichen Jungen	132

Der Blick auf die Prüfung:

<i>Themenfelder</i>	139
Übersicht I: Themen und Motive	140
Übersicht II: Aufbau, Erzählweise und Sprache	141
Übersicht III: Vergleichsmöglichkeiten mit anderen literarischen Werken	142

Internetadressen	143
-----------------------------------	-----

Literatur	144
----------------------------	-----