

Inhaltsverzeichnis

Statt eines Vorworts: P. A. U. L. D.: „Differenzierende Ausgabe B“ in Stichworten 7

Wir und unsere Schule – die neue Klasse und Schule kennenlernen 13

Vorüberlegungen zur Einheit 13

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 13

Das bin ich – sich in der Klasse kennenlernen 13

Wer? Was? Wann? Wo? – Die neue Schule erkunden 17

Mir gefällt es gut ... – Briefe untersuchen und schreiben 18

Von Schülern und Lehrern – Geschichten aus der Schule 22

Vorüberlegungen zur Einheit 22

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 23

Streit um Robert – einen Text in Lesegruppen erschließen 23

„Kribbeln im Bauch“ – aus der Sicht von Figuren schreiben 24

„Ich finde, man kann nicht ...“ – den Inhalt einer Geschichte zusammenfassen 27

Lernen ..., aber wie?! – Das Lernen lernen 31

Vorüberlegungen zur Einheit 31

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 32

Zu Montag ... – Hausaufgaben planen und anfertigen 32

Die Schultasche – sich auf den nächsten Schultag vorbereiten 32

Ordnung oder Chaos? – Den Arbeitsplatz gestalten 33

Datum, Überschrift ... – Hefte übersichtlich führen 33

Was ist hier gemeint? – Die Aufgabe verstehen 33

Das brauchst du immer wieder – mit den Lernboxen lernen 34

Das kann ich jetzt ... – ein Lerntagebuch führen 35

Streit um eine Klassenaktion – miteinander sprechen 37

Vorüberlegungen zur Einheit 37

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 38

„Ich möchte etwas zu Tims Vorschlag sagen.“ – Gesprächsregeln entwickeln 38

„Ich bin der Meinung, dass ...“ – Argumentieren 39

Töne und Zwischentöne – Satzarten und Sprechabsichten bestimmen und unterscheiden 40

Komm mit in eine andere Welt – Märchen 43

Vorüberlegungen zur Einheit 43

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 44

„Es war einmal ...“ – Märchen erschließen und vortragen 44

Märchen unter der Lupe – Merkmale von Märchen erkennen und nachweisen 48

„Als mein Vater ...“ – aus der Sicht einer Märchenfigur erzählen 50
„Am Anfang des Märchens ...“ – Märchen nacherzählen 53
In der Märchenwerkstatt – Märchen schreiben 53
Das könnt ihr noch machen – Projektideen rund um Märchen 54

Erzählwerkstatt – wir erzählen 55

Vorüberlegungen zur Einheit 55

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 56

Einleitung, Höhepunkt, Schluss – den Aufbau einer Erzählung untersuchen 56
Ein Hamster in Not – zu einer Bildergeschichte erzählen 58
Tipps aus der Erzählwerkstatt – interessant erzählen 59
Geschichtenerfinder gesucht – zu Erzählideen und Erzählanlässen erzählen 64

Freundschaft hat viele Gesichter – Jugendbücher lesen und vorstellen 65

Vorüberlegungen zur Einheit 65

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 67

Andreas Steinhöfel: Rico, Oskar und die Tieferschatten – Figuren und ihre Beziehungen beschreiben 67
Astrid Lindgren: Ronja Räubertochter – den Handlungsaufbau untersuchen 71
Das hat mir gut gefallen! Projekt: Ein Buch vorstellen 76

Ein Haus für Leseratten und Bücherwürmer – Bibliotheken erkunden und nutzen 77

Vorüberlegungen zur Einheit 77

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 78

So viele Bücher – sich in einer Bibliothek zurechtfinden 78
Wie finde ich die richtigen Bücher? – In Bibliotheken Bücher zu einem Thema suchen 79
Projekt „Klassenbibliothek“ 82

Das interessiert mich! – Sachtexte erschließen, im Internet recherchieren und Kurzvorträge halten 83

Vorüberlegungen zur Einheit 83

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 85

„Warum sprechen Papageien?“ – Einen Sachtext erschließen 85
Arbeit im und am Text – einen Sachtext markieren und mit Randbemerkungen versehen 86
Verfolgte Vögel – einen Sachtext gliedern und erschließen 88
„Gedankenlandkarten“ schaffen Ordnung – eine Mindmap erstellen 90
Der Judogruß – den Umgang mit Sachtexten üben 92
Wie finde ich Informationen zu einem Thema? – Im Internet recherchieren 94
„In meinem Vortrag geht es um ...“ – einen Kurzvortrag vorbereiten und halten 95

Gedichte zu jeder Jahreszeit 98

Vorüberlegungen zur Einheit 98

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 99

- Eines Morgens ist der Frühling da – Gedichte vortragen 99
- „Kinder, ist das eine Hitze!“ – Die Form von Gedichten bestimmen 102
- „Die Tanne spricht zum Herbst“ – sprachliche Bilder erkennen und deuten 104
- „Ich male mir den Winter“ – den Inhalt eines Gedichts erschließen 107
- Gedichtewerkstatt – eigene Gedichte schreiben 108
- Schreibwerkstatt – Gedichte am Computer gestalten 108

Vorhang auf, Bühne frei! – Gefühle, Situationen und Texte szenisch darstellen 110

Vorüberlegungen zur Einheit 110

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 110

- Ohne Worte – Gefühle und Situationen pantomimisch darstellen 110
- Blaukraut bleibt Blaukraut ... – deutlich sprechen üben 111
- Der Ton macht die Musik – Gefühle mit der Stimme ausdrücken 112
- „jolifanto bambla“ – ein Gedicht szenisch gestalten 113

Im „Haus der Sprache“ – Wortarten 114

Vorüberlegungen zur Einheit 114

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 115

- Das Nomen/Substantiv 115
- Das Verb 118
- Das Adjektiv 121
- Das Pronomen 123

Im „Haus der Sprache“ – Satzglieder 124

Vorüberlegungen zur Einheit 124

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 124

- Bausteine des Satzes – Satzglieder erkennen, umstellen und ersetzen 124
- Wer oder was ...? – Das Subjekt bestimmen 125
- Was tut jemand? Was geschieht? – Das Prädikat bestimmen 126
- Wen oder was? – Das Akkusativobjekt bestimmen 127
- Tanja antwortet dem Lehrer – das Dativobjekt bestimmen 128
- Vorfeld, Mittelfeld, Nachfeld – die Gliederung von Sätzen in Felder bestimmen 130

Das kann man lernen – Tipps und Methoden für das richtige Schreiben 134

Vorüberlegungen zur Einheit 134

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 134

- Man-del oder Man-tel? – die Silben eines Wortes deutlich sprechen und genau zuhören 134
- Freund/Freunde, Korb/Körbe – die Schreibweise eines Wortes durch Verlängern erkennen 135

Freude/sich freuen, Fähre/fahren – die Schreibweise eines Wortes ableiten 136
Nachschlagen hilft immer – mit einem Wörterbuch arbeiten 138
Das schreibt man groß! – Regeln zur Schreibweise von Nomen und Satzanfängen anwenden 140
Das oder **dass**? – Die Ersatzprobe zur Schreibweise der Wörter das/dass anwenden 140
Merkwörtertraining – mit einer Rechtschreibkartei arbeiten 141
Rechtschreibtraining – mit Diktaten üben 142
Das kann ich noch besser! – Fehlerschwerpunkte erkennen 142
Überprüfen -> Rechtschreibung und Grammatik – die Rechtschreibhilfe am Computer nutzen 142

Bienen summen – Wörter mit kurzem Vokal richtig schreiben 143

Vorüberlegungen zur Einheit 143

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 143

Genau hinhören – Wörter mit kurz gesprochenen und lang gesprochenen Vokalen unterscheiden 143
Kamm, Butter, stellen – Wörter mit Doppelkonsonanten richtig schreiben 144
Lack, meckern, Blitz, Schutz – Wörter mit ck und tz richtig schreiben 145
Hand, Wald, Wolke – Wörter mit verschiedenen Konsonanten nach kurzem Vokal richtig schreiben 147

Von Tigern, Nashörnern, Hühnern, Wiesel und Moorhühnern – Wörter mit langem Vokal richtig schreiben 148

Vorüberlegungen zur Einheit 148

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 149

Blume, Honig, Tiger – Wörter mit langem Vokal ohne Dehnungszeichen richtig schreiben 149
Kuh, Schuh, Kohl – Wörter mit Dehnungs-h richtig schreiben 150
Zoo, Saal, Schnee – Wörter mit verdoppeltem Vokal richtig schreiben 151
„Wenn Riesen niesen ...“ – Wörter mit langem i richtig schreiben 152

Von Riesen, Großmüttern, Prinzessinnen und anderen sonderbaren Gestalten – s-Laute 153

Vorüberlegungen zur Einheit 153

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 153

Was hörst du? – Stimmhafte und stimmlose s-Laute unterscheiden 153
Nicht immer so einfach – Wörter mit einfachem s richtig schreiben 154
Hörst du davor einen kurzen oder langen Vokal? – Wörter mit ss und ß richtig schreiben 156
Übung macht den Meister – Fünf-Minuten-Diktate schreiben 157

Die Zeichensetzung bei Aufzählungen und bei der wörtlichen Rede 158

Vorüberlegungen zur Einheit 158

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 158

Höher, weiter, schneller – das Komma bei Aufzählungen richtig setzen 158
Noch mehr von interessanten Tieren – die Zeichensetzung bei der wörtlichen Rede kennen und beachten 160