

Inhalt

Hinweise zur Benutzung des Buches	5
---	---

Stichwortverzeichnis	7
--------------------------------	---

1. Die Kurzgeschichte	9
---------------------------------	---

1.1 Heimito von Doderer (1896–1966): <i>Der Brand</i> (1932)	9
1.2 Wolfgang Borchert (1921–1947): <i>Mein bleicher Bruder</i> (1947)* . . .	15
1.3 Wolfgang Borchert (1921–1947): <i>Radi</i> (1947)*	22
1.4 Johannes Bobrowski (1917–1965): <i>Mäusefest</i> (1964)	28
1.5 Peter Bichsel (geb. 1935): <i>Das Kartenspiel</i> (1964)*	35
1.6 Otto Flake (1880–1963): <i>Der Brief</i> (1961) und Peter Bichsel (geb. 1935): <i>Vom Meer</i> (1964)	37
1.7 Gabriele Wohmann (geb. 1932): <i>Es war ein Wunder</i> (1994)	42
1.8 Christine Brückner (1921–1996): <i>Nicht einer zuviel!</i> (1973)	46
1.9 Theo Schmich (geb. 1935): <i>Die Kündigung</i> (o. J.)*	50
1.10 Thomas Hürlimann (geb. 1950): <i>Flug durch Zürich</i> (1992)	54

2. Die Fabel	59
------------------------	----

2.1 Helmut Arntzen (geb. 1931): [<i>Der Wolf kam zum Bach</i>] (1966) und Aesop (ca. 6. Jh. v. Chr.): <i>Das Lamm und der Wolf</i> (ca. 6. Jh. v. Chr.)*	59
2.2 Martin Luther (1483–1546): <i>Wolf und Lämmlein</i> (1530) und Gotthold Ephraim Lessing (1729–1781): <i>Der Wolf und das Schaf</i> (1759)	63
2.3 Martin Luther (1483–1546): <i>Vom Hunde im Wasser</i> (1530)*	68
2.4 Christian Fürchtegott Gellert (1715–1769): <i>Der Tanzbär</i> (1746)* . . .	70
2.5 Christian August Fischer (1771–1829): <i>Die Revolution im Tierreich oder Der Magen und die Glieder</i> (1796) und Friedrich von Hagedorn (1708–1754): <i>Der Glieder Streit mit dem Magen</i> (1738)*	74
2.6 Franz Kafka (1883–1924): [<i>Kleine Fabel</i>] (entstanden 1920; veröffentlicht 1931)	78
2.7 Wolfdietrich Schnurre (1920–1989): <i>Politik</i> (1957)*	80
2.8 James Thurber (1894–1961): <i>Die Kaninchen, die an allem schuld waren</i> (1967)*	82

3. Die Parabel	86
--------------------------	----

3.1 <i>Das Gleichnis vom verlorenen Sohn</i> (Lukas 15, 11–32) und Franz Kafka (1883–1924): <i>Heimkehr</i> (1920/22)*	86
3.2 Gotthold Ephraim Lessing (1729–1781): <i>Die Ringparabel aus Nathan der Weise</i> III, 7 (1779)	89

3.3	Arthur Schnitzler (1862–1931): <i>Die grüne Krawatte</i> (1901)	97
3.4	Edwin Hoernle (1883–1952): <i>Der Herr und sein Knecht</i> (1915)* . .	103
3.5	Franz Kafka (1883–1924): <i>Auf der Galerie</i> (1916/17)	106
3.6	Franz Kafka (1883–1924): <i>Der Aufbruch</i> (entst. 1922, veröffent. 1936)	108
3.7	Bertolt Brecht (1898–1956): <i>Maßnahmen gegen die Gewalt</i> (1930)*	112
3.8	Max Frisch (1911–1991): <i>Der andorranische Jude</i> (1950)*	114
3.9	Thomas Bernhard (1931–1989): <i>Der Anstreicher</i> (entst. 1957, veröffent. 1969)	118
3.10	Ilse Aichinger (geb. 1921): <i>Wo ich wohne</i> (1970)	120
3.11	Botho Strauß (geb. 1944): <i>Wann merkt ein Mann</i> (1994)	126
3.12	Elias Canetti (1905–1994): <i>Der Belesene</i> (1958)	130
4. Glossar: Die Grundbegriffe der Epik.		138
5. Literaturverzeichnis.		144

* Für die Mittelstufe in besonderer Weise geeignet