

## Vorworte

Dr. Ivo Holzinger	4
Dr. Wolfgang Heubisch	8
Toni Schmid	9

## Chronologie der Spielzeiten

<b>Lust auf Kontraste</b>	10-19
Die Spielpläne der letzten 19 Spielzeiten am Landestheater Schwaben	10
Detlev Baur	
<b>Spielpläne 1997–2016</b>	12

## Schwerpunkte

<b>1 Afrika/Migration</b>	20-31
Europäisches Theater:	22
<b>Vom Allgäu über Paris bis zum Mittelmeer und nach Griechenland</b>	
Prof. Dr. Nicole Colin / Dr. Joachim Umlauf	
<b>2 Memmingen und die Region</b>	32-35
<b>Zum Stoff finden</b>	32
Maxi Obexer	
<b>3 Altertum</b>	36-59
<b>Die antike Tragödie auf der Bühne der Gegenwart</b>	36
Prof. Dr. Hellmut Flashar	
<b>Theater und Philosophie (a)</b>	40
Dr. phil. Raymund Weyers	
<b>Lilith oder „Gott ist Schwarz“</b>	44
Vera Zingsem	

<b>4 Neuzeit</b>	60-91
<b>Theater und Philosophie (b)</b>	60
Dr. phil. Raymund Weyers	
<b>5 Moderne</b>	92-119
<b>Theater und Philosophie (c)</b>	88
Dr. phil. Raymund Weyers	
<b>6 Zeitgenössisch</b>	120-149
<b>7 Projekte</b>	156-177
<b>Vorurteile und der Drang zu Erschütterung</b>	156
Lars Kersten	
<b>8 Leichte Muse</b>	178-205

## Eröffnungsrede der Spielzeit 2015/16

Walter Weyers	206
---------------	-----

## Index