

Inhalt

I.	Einleitung	7
	1. Vorgehen und Aufbau	22
	2. Albert Speer im Nationalsozialismus	26
	3. Albert Speer im Nürnberger Prozess	32
	4. Albert Speer in Spandau	38
II.	Rezeption bis zur Haftentlassung	43
	1. Pressekonferenz und erstes Interview	63
	2. Vorbereitung der <i>Erinnerungen</i>	74
III.	Rezeption der <i>Erinnerungen</i>	91
	1. Rezeption der <i>Spandauer Tagebücher</i>	106
	2. Die Deutsche Demokratische Republik und Speer	117
IV.	Topoi der Rezeption	121
	1. Der Zeitzeuge	122
	2. Der Verführte	136
	3. Der Technokrat	141
	4. Der Leistungsträger	159
	5. Der Widerständler	166
	6. Der Bürger	171
	7. Der Unwissende	179
	8. Der Büßer	192
V.	Die <i>Erinnerungen</i> in Amerika	209

VI.	Etappen einer Wende	217
	1. Kunst und Architektur, Macht und Technik.	219
	2. Speers letztes Buch	228
	3. Speer und die Berliner Juden	238
	4. Stille Errungenschaften	253
VII.	Große Biografien und Rückschritte	261
VIII.	Die SS, Speer und <i>Der Untergang</i>	279
IX.	Die Dekonstruktion eines Mythos	295
X.	Nach der Wende.	309
XI.	Schlussbetrachtung.	317
	1. Das Exempel, der Entlastungszeuge, der Täter	317
	2. Die Geschichte Albert Speers als Geschichte der Bundesrepublik	324
	Abkürzungen.	337
	Quellen und Literatur	339
	Danksagung	360
	Personenregister.	361