

# *Inhalt*

<b>1. Einleitung</b>	<b>4</b>
<b>2. Theoretische Grundlagen</b>	<b>6</b>
Psychologie, Anatomie, Körpersprache	
Bewegungsgefühl	
<b>3. Wissen erwerben Sehen lernen</b>	<b>19</b>
Die Wirkung der eigenen Körpersprache	
testen	
<b>Erste praktische Übungen</b>	<b>28</b>
Bodenarbeit	
<b>4. Auf dem Pferd</b>	<b>35</b>
Ein geschlossenes System in Bewegung	
Das gemeinsame Gleichgewicht	
<b>5. Die Kommunikation mit dem Pferd</b>	<b>69</b>
Logisch denken und überlegt handeln	
<b>6. Die Fähigkeiten des Reiters</b>	<b>91</b>
Ein Überblick	
Autorenporträt	
	<b>94</b>