

Inhaltsverzeichnis

Nils Müller-Scheeßel, Gisela Grupe, Thomas Tütken
In der Obhut von Verwandten?
Die Zirkulation von Kindern und Jugendlichen in der Eisenzeit Mitteleuropas 9

Sasja van der Vaart-Verschoof
Fragmente des Fürstlichen.
Vorläufige Ergebnisse zu den Bestattungssitten ältereisenzeitlicher Eliten in den Benelux-Ländern 25

Martin Hees
Ein Kultplatz der Jüngerer Latènezeit bei Heilbronn-Neckargartach 39

Melanie Augstein
,Körperbiographien'. Aspekte einer ,Archäologie des Körpers'
zwischen Kultur- und Naturwissenschaften 53

Julia K. Koch, Roman Scholz
Das Große Bürgle von March-Buchheim im Breisgau. Großgrabhügel nördlich der Alpen
und eine Kommunikationsroute durch den Schwarzwald 67

Hans Reschreiter
ExcavationWiki: a response to parallel worlds of archaeology 81

Karina Grömer
bekleiden – verdecken – verhüllen
Kontextualisierung und Theoriebildung zu eisenzeitlichen Grabtextilien 89

Tanja Trausmuth, Mario Wallner, Anita Gamauf
Alles, was Flügel hat, fliegt!
Überlegungen zur Neuinterpretation von Vogeldarstellungen der Situlenkunst 105

Gerd Stegmaier
Keramik, Kunst und Identität: Regionale Verzierungsmuster der südwestdeutschen
Alb-Hegau-Keramik als Elemente der Kommunikation und Gemeinschaftsbildung 119

Rouven Turck
Eisenzeitliche Metallgewinnung im Oberhalbstein (CH, Graubünden) 131

Raimund Karl
Visualising the unknown knowns in archaeology: why prehistory must not always look the same 141

Marina Sarah Hess
Bilder und Botschaften: Gesichtsdarstellungen der Frühlatènekunst 153

Roberto Tarpini
Menschen- und Hausdarstellungen der älteren Eisenzeit: einige Überlegungen 163

Carla Backhaus
Die Anwendung des Horizont-Konzeptes bei der Konstruktion von Fibelchronologien 179

Karl Strobel
Antike Geographie und Ethnographie: Quellensteinbrüche für die Eisenzeitarchäologie? 191

Barbara Volfing
Die Kelten audiovisuell – Ansätze der Keltenvermittlung
im öffentlich-rechtlichen Rundfunk Österreichs 221

Mario Wallner, Tanja Trausmuth
Könnte ich in diesem Foto doch bloß um die Ecke sehen!
Workflow und Anwendungen von 3D-Fotodokumentation bei Grabungen am Beispiel
von Meillionydd (Halbinsel Llŷn, Nordwales) 233

Matthias Jung
Der Hallstatt-Fürst: Fliegender Holländer der Archäologie?
Zum forschungslogischen Stellenwert von Metaphern in der Urgeschichtswissenschaft 247

Helga Rösel-Mautendorfer
verhüllen-präsentieren-betonen. Kleidungskonzepte in der Eisenzeit 257

Maria Marschler, Doris Pany-Kucera, Jutta Leskovar, Jan Cemper-Kiesslich, Maria Teschler-Nicola
Die „gezeichneten Opfer“ aus dem Schacht?
Gelenkerkrankungen und verwandtschaftliche Beziehungen der (früh-)latènezeitlichen Skelette
von Leonding/Enzenwinkl 271